

Sinfonia n. 3

L. v. Beethoven

3. Satz: Scherzo

Allegro vivace (♩ = 116)

I. in Es 167

172

178

4. Satz: Finale

Allegro molto

Poco Andante (♩ = 108)

380

I. in Es

384

390

finis n. 1

Till Eulenspiegels lustige Streiche

Richard Strauss
op. 28

Gemächlich $\text{♩} = \text{des } \frac{4}{8}$

5 I. in F *p.* allmählich

lebhafter

Volles

cresc. 1

Zeitmaß (sehr lebhaft)

mf *cresc.*

ff I III. in D *p.*

cresc. 6

Sinfonie Nr. 5

e-Moll / E minor

2. Satz

Andante cantabile, con alcuna licenza ♩ = 54

Peter I. Tschaiowsky
op. 64

I. in F

dolce con molto espress.

12 animando *riten.*

16 sostenuto *mf* *p* animando

20 sostenuto *mf* *p*

23 Con moto animato

26 *p* *dolce* *mp* 2 2 2

Sinfonie Nr. 9

d-Moll / D minor

3. Satz

Adagio molto e cantabile (♩ = 60)

L. van Beethoven
op. 125

Adagio IV in Es **83**

dolce

87

92

96 *cresc.*

RAVEL, Bolero

1^{er} et 2^e CORS

3

8

Solo

mf

mf

9

Bois

16