

# MEMÒRIA D'ACTIVITATS 2018



## Informe de valoració i seguiment

## OBJECTIUS 2018

---

- **Objectiu 1.** Consolidar les trobades de treball (encontres) com a eix de la formació pedagògica.
- **Objectiu 2.** Desenvolupar programes d'orientació per a l'accés del joves músics al món artístic i laboral.
- **Objectiu 3.** Incrementar el nombre d'accions dins el projecte social.
- **Objectiu 4.** Fomentar accions de promoció nacional i internacional de l'activitat de la JONC.

### Quadre resum indicadors 2018 - 1r Semestre

| <b>Objectiu 1</b>   | <b>Núm Mínim<br/>1r semestre</b> | <b>Realitzats<br/>1r semestre</b> |
|---|----------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Indicador 1</b><br><b>Número d'encontres de treball realitzats</b> | <b>2</b>                         |                                   |
| JONC Alevins  |                                  | 1                                 |
| JONC  |                                  | 4                                 |
| Total   |                                  | <b>5</b>                          |
| <b>Indicador 2</b><br><b>Número de participants en les activitats</b> | <b>50</b>                        |                                   |
| JONC Alevins  |                                  | 63                                |
| JONC  |                                  | 236                               |
| Total   |                                  | <b>299</b>                        |
| <b>Indicador 3</b><br><b>Número de professors i col·laboradors</b>    | <b>15</b>                        |                                   |
| JONC Alevins  |                                  | 11                                |
| JONC  |                                  | 36                                |
| Total   |                                  | <b>47</b>                         |
| <b>Indicador 4</b><br><b>Número d'assajos d'orquestra</b>             | <b>5</b>                         |                                   |
| JONC Alevins  |                                  | 19                                |
| JONC  |                                  | 28                                |
| Total   |                                  | <b>47</b>                         |
| <b>Indicador 5</b><br><b>Número d'assajos parcials</b>                | <b>3</b>                         |                                   |
| JONC Alevins  |                                  | 3                                 |
| JONC  |                                  | 9                                 |
| Total   |                                  | <b>12</b>                         |

|  |                                  |                                   |
|--|----------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Indicador 6</b><br><b>Número de participants titulars que participen en les activitats</b>      |                                  |                                   |
| JONC Alevins   |                                  | 54                                |
| JONC   |                                  | 148                               |
| Total  |                                  | <b>202</b>                        |
| <b>Indicador 7</b><br><b>Número de participants reserves que participen en les activitats</b>      |                                  |                                   |
| JONC Alevins   |                                  | 7                                 |
| JONC   |                                  | 63                                |
| Total  |                                  | <b>70</b>                         |
| <b>Objectiu 2</b>  | <b>Núm Mínim<br/>1r semestre</b> | <b>Realitzats<br/>1r semestre</b> |
| <b>Indicador 8</b><br><b>Número de concerts i altres activitats adreçades al públic en general</b> | <b>4</b>                         |                                   |
| JONC Alevins   |                                  | 5                                 |
| JONC   |                                  | 5                                 |
| Total  |                                  | <b>10</b>                         |
| <b>Indicador 9</b><br><b>Número d'accions orientades al món laboral i artístic</b>                 | <b>2</b>                         |                                   |
| JONC Alevins   |                                  | 1                                 |
| JONC   |                                  | 1                                 |
| Total  |                                  | <b>2</b>                          |
| <b>Objectiu 3</b>  | <b>Núm Mínim<br/>1r semestre</b> | <b>Realitzats<br/>1r semestre</b> |
| <b>Indicador 10</b><br><b>Número de tallers participatius de caràcter social</b>                   | <b>1</b>                         |                                   |
| JONC Alevins   |                                  | 0                                 |
| JONC   |                                  | 1                                 |
| Total  |                                  | <b>1</b>                          |
| <b>Indicador 11</b><br><b>Número de concerts o audicions de caràcter social</b>                    | <b>1</b>                         |                                   |
| JONC Alevins   |                                  | 1                                 |
| JONC   |                                  | 1                                 |
| Total  |                                  | <b>2</b>                          |
| <b>Indicador 12</b><br><b>Número de participants en el projecte de la JONC didàctica</b>           |                                  |                                   |
| Total  |                                  |                                   |

| <b>Objectiu 4</b>   | <b>Núm Mínim<br/>1r semestre</b> | <b>Realitzats<br/>1r semestre</b> |
|---|----------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Indicador 13</b><br><b>Número d'inscrits a les audicions d'accés a la JONC</b>                       |                                  |                                   |
| Total   |                                  |                                   |
| <b>Indicador 14</b><br><b>Número d'acords de col·laboració amb altres entitats<br/>i/o institucions</b> | <b>1</b>                         |                                   |
| Total   |                                  | <b>10</b>                         |
| <b>Indicador 15</b><br><b>Número d'accions de promoció i comunicació</b>                                | <b>5</b>                         |                                   |
| Total   |                                  | <b>5</b>                          |

**Quadre resum indicadors 2018 2n Semestre**

| <b>Objectiu 1</b>   | <b>Núm Mínim<br/>2n semestre</b> | <b>Realitzats<br/>2n semestre</b> |
|---|----------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Indicador 1</b><br><b>Número d'encontres de treball realitzats</b>                         | <b>2</b>                         |                                   |
| JONC Alevins  |                                  | 3                                 |
| JONC  |                                  | 5                                 |
| Total   |                                  | <b>8</b>                          |
| <b>Indicador 2</b><br><b>Número de participants en les activitats</b>                         | <b>50</b>                        |                                   |
| JONC Alevins  |                                  | 192                               |
| JONC  |                                  | 259                               |
| total   |                                  | <b>451</b>                        |
| <b>Indicador 3</b><br><b>Número de professors i col·laboradors</b>                            | <b>15</b>                        |                                   |
| JONC Alevins  |                                  | 43*                               |
| JONC  |                                  | 51*                               |
| total   |                                  | <b>62</b>                         |
| <b>Indicador 4</b><br><b>Número d'assajos d'orquestra</b>                                     | <b>5</b>                         |                                   |
| JONC Alevins  |                                  | 27*                               |
| JONC  |                                  | 39*                               |
| total   |                                  | <b>48</b>                         |
| <b>Indicador 5</b><br><b>Número d'assajos parcials</b>  | <b>3</b>                         |                                   |
| JONC Alevins  |                                  | 12*                               |
| JONC  |                                  | 19*                               |
| total   |                                  | <b>21</b>                         |
| <b>Indicador 6</b><br><b>Número de participants titulars que participen en les activitats</b> |                                  |                                   |
| JONC Alevins  |                                  | 122                               |
| JONC  |                                  | 163                               |
| total   |                                  | <b>285</b>                        |
| <b>Indicador 7</b><br><b>Número de participants reserves que participen en les activitats</b> |                                  |                                   |
| JONC Alevins  |                                  | 67                                |
| JONC  |                                  | 84                                |
| total   |                                  | <b>151</b>                        |

| <b>Objectiu 2</b>   | <b>Núm Mínim<br/>2n semestre</b> | <b>Realitzats<br/>2n semestre</b> |
|---|----------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Indicador 8</b><br><b>Número de concerts i altres activitats adreçades al públic en general</b>  | <b>4</b>                         |                                   |
| JONC Alevins  |                                  | 3*                                |
| JONC  |                                  | 4*                                |
| total   |                                  | <b>4</b>                          |
| <b>Indicador 9</b><br><b>Número d'accions orientades al món laboral i artístic</b>                  | <b>2</b>                         |                                   |
| JONC Alevins  |                                  | 1*                                |
| JONC  |                                  | 2*                                |
| total   |                                  | <b>2</b>                          |
| <b>Objectiu 3</b>   | <b>Núm Mínim<br/>2n semestre</b> | <b>Realitzats<br/>2n semestre</b> |
| <b>Indicador 10</b><br><b>Número de tallers participatius de caràcter social</b>                    | <b>1</b>                         |                                   |
| JONC Alevins  |                                  | 2                                 |
| JONC  |                                  | 2                                 |
| total   |                                  | <b>4</b>                          |
| <b>Indicador 11</b><br><b>Número de concerts o audicions de caràcter social</b>                     | <b>1</b>                         |                                   |
| JONC Alevins  |                                  | 1*                                |
| JONC  |                                  | 1*                                |
| total   |                                  | <b>1</b>                          |
| <b>Indicador 12</b><br><b>Número de participants en el projecte de la JONC didàctica</b>            |                                  |                                   |
| total   |                                  |                                   |
| <b>Objectiu 4</b>   | <b>Núm Mínim<br/>2n semestre</b> | <b>Realitzats<br/>2n semestre</b> |
| <b>Indicador 13</b><br><b>Número d'inscrits a les audicions d'accés a la JONC</b>                   |                                  |                                   |
| total   |                                  | 602                               |
| <b>Indicador 14</b><br><b>Número d'acords de col·laboració amb altres entitats i/o institucions</b> | <b>2</b>                         |                                   |
| total   |                                  | <b>14</b>                         |

|  |          |          |
|--|----------|----------|
| <b>Indicador 15</b><br><b>Número d'accions de promoció i comunicació</b> | <b>3</b> |          |
| total  |          | <b>8</b> |

\* La JONC i la JONC Alevins van treballar conjuntament als encontres d'estiu i de passatges

|   |
|---|
| <b>Quadre resum indicadors 2018 - Total</b> |
|---|

| <b>Objectiu 1</b>   | <b>Núm Mínim Anual</b> | <b>Realitzats</b> |
|---|------------------------|-------------------|
| <b>Indicador 1</b><br><b>Número d'encontres de treball realitzats</b>                         | <b>4</b>               |                   |
| JONC Alevins  |                        | 4                 |
| JONC  |                        | 9                 |
| total   |                        | <b>13</b>         |
| <b>Indicador 2</b><br><b>Número de participants en les activitats</b>                         | <b>100</b>             |                   |
| JONC Alevins  |                        | 255               |
| JONC  |                        | 495               |
| total   |                        | <b>750</b>        |
| <b>Indicador 3</b><br><b>Número de professors i col·laboradors</b>                            | <b>30</b>              |                   |
| JONC Alevins  |                        | 54*               |
| JONC  |                        | 87*               |
| total   |                        | <b>109</b>        |
| <b>Indicador 4</b><br><b>Número d'assajos d'orquestra</b>                                     | <b>10</b>              |                   |
| JONC Alevins  |                        | 46*               |
| JONC  |                        | 67*               |
| total   |                        | <b>95</b>         |
| <b>Indicador 5</b><br><b>Número d'assajos parcials</b>  | <b>6</b>               |                   |
| JONC Alevins  |                        | 15*               |
| JONC  |                        | 28*               |
| total   |                        | <b>33</b>         |
| <b>Indicador 6</b><br><b>Número de participants titulars que participen en les activitats</b> | <b>65</b>              |                   |
| JONC Alevins  |                        | 176               |
| JONC  |                        | 311               |
| total   |                        | <b>487</b>        |

|  |                        |                   |
|--|------------------------|-------------------|
| <b>Indicador 7</b><br><b>Número de participants reserves que participen en les activitats</b>      | <b>35</b>              |                   |
| JONC Alevins   |                        | 74                |
| JONC   |                        | 147               |
| total  |                        | <b>221</b>        |
| <b>Objectiu 2</b>  | <b>Núm Mínim Anual</b> | <b>Realitzats</b> |
| <b>Indicador 8</b><br><b>Número de concerts i altres activitats adreçades al públic en general</b> | <b>8</b>               |                   |
| JONC Alevins   |                        | 8*                |
| JONC   |                        | 9*                |
| total  |                        | <b>14</b>         |
| <b>Indicador 9</b><br><b>Número d'accions orientades al món laboral i artístic</b>                 | <b>4</b>               |                   |
| JONC Alevins   |                        | 2*                |
| JONC   |                        | 3*                |
| total  |                        | <b>4</b>          |
| <b>Objectiu 3</b>  | <b>Núm Mínim Anual</b> | <b>Realitzats</b> |
| <b>Indicador 10</b><br><b>Número de tallers participatius de caràcter social</b>                   | <b>2</b>               |                   |
| JONC Alevins   |                        | 2                 |
| JONC   |                        | 3                 |
| total  |                        | <b>5</b>          |
| <b>Indicador 11</b><br><b>Número de concerts o audicions de caràcter social</b>                    | <b>2</b>               |                   |
| JONC Alevins   |                        | 2*                |
| JONC   |                        | 2*                |
| total  |                        | <b>3</b>          |
| <b>Indicador 12</b><br><b>Número de participants en el projecte de la JONC didàctica</b>           |                        |                   |
| total  |                        |                   |
| <b>Objectiu 4</b>  | <b>Núm Mínim Anual</b> | <b>Realitzats</b> |
| <b>Indicador 13</b><br><b>Número d'inscrits a les audicions d'accés a la JONC</b>                  | <b>350</b>             |                   |
| total  |                        | <b>602</b>        |



|   |          |           |
|---|----------|-----------|
| <b>Indicador 14</b><br><b>Número d'acords de col·laboració amb altres entitats i/o institucions</b> | <b>3</b> |           |
|   |          |           |
| total   |          | <b>24</b> |
| <b>Indicador 15</b><br><b>Número d'accions de promoció i comunicació</b>                            | <b>6</b> |           |
|   |          |           |
| total   |          | <b>13</b> |

\* La JONC i la JONC Alevins van treballar conjuntament als encontres d'estiu i de passatges

## Índex

|  |    |
|--|----|
| Encontres de treball del 1r semestre   |    |
| ○ 80è encontre de la JONC – Nadal  | 11 |
| ○ 39è encontre de la JONC Alevins – Nadal  | 12 |
| ○ 81è encontre de la JONC – Concurs Maria Canals                                 | 13 |
| ○ 82è encontre de la JONC – Setmana Santa  | 14 |
| ○ 83è encontre de la JONC – Preparació d’audicions per a<br>l’Acadèmia de la MCO | 15 |
| Encontres de treball del 2n semestre   |    |
| ○ 84è encontre de la JONC – Estiu  | 16 |
| ○ 40è encontre de la JONC Alevins – Estiu  | 17 |
| ○ 85è encontre de la JONC – Festival Grec  | 18 |
| ○ Encontre de passatges. JONC i JONC Alevins                                     | 19 |
| ○ Acadèmia de la Mahler Chamber Orchestra (JONC)                                 | 20 |
| ○ 86è encontre de la JONC – Nadal  | 21 |
| ○ 41è encontre de la JONC Alevins – Nadal  | 22 |
| Professors i col·laboradors  | 23 |
| ○ Professors als encontres de treball  | 23 |
| ○ Tribunal a les audicions   | 28 |
| Cessió d’instruments   | 30 |
| Acords de col·laboració  | 32 |
| Desglossament dels indicadors  | 34 |

## Encontres de treball del 1r semestre

| JOVE ORQUESTRA NACIONAL DE CATALUNYA (JONC) |  |
|---|--|
| Encontre                                    | 80è encontre de la JONC  |
| Temàtica                                    | Hope - Projecte home   |
| Dates                                       | Del 27 al 29 de desembre i del 2 al 4 i 7 de gener   |
| Lloc  | Badalona i Salou   |
| Programa                                    | Schönberg, Supervivent de Varsòvia<br>Strauss, Lied op. 27 núm. 4 "Morgen"<br>Dvórák, Simfonia núm. 9, 1 i 2n mov<br>Schubert, Cant dels esperits sobre les aigües<br>Dvórák, Simfonia núm. 9, 3r i 4t mov   |
| Director                                    | Manel Valdivieso   |
| Soprano                                     | Ulrike Haller  |
| Cor   | Cor d'homes preparat per Daniel Mestre   |
| Narrador                                    | Enric Arquimbau  |
| Professors                                  | Jennifer Moreau, violí<br>Joan Espina, violí<br>Paul Cortese, viola<br>Màrius Díaz, violoncel<br>Toni Garcia, contrabaix<br>Salvador Martínez, flauta<br>Cesar Altur, oboè<br>Angel Belda, clarinet<br>Salva Sanchis, fagot<br>Jose Miguel Asensi, trompa<br>Mireia Farrés, trompeta<br>Juan Carlos Matamoros, trombó i tuba<br>Jose Vicente Faus, percussió |
| Concerts                                    | 4 de gener, TAS, 19h<br>7 de gener, Auditori Bcn, 12h - Projecte Home  |
| Nombre alumnes participants                 | 81   |
| Altres activitats                           | Xerrada usuaris Projecte Home: 28 de desembre  |

| JOVE ORQUESTRA NACIONAL DE CATALUNYA (JONC Alevins) |   |
|---|---|
| Encontre  | 39è encontre de la JONC Alevins   |
| Temàtica  | Zoom: Dies de Música. Coproducció amb l'Auditori Educa  |
| Dates   | Del 28 al 29 de desembre de 2017, del 2 al 5, del 13 al 19 i 27 de gener de 2018  |
| Lloc  | Badalona, Salou i Barcelona   |
| Programa  | <p>B.Britten - Peter Grimes - 1r i 2n mov.</p> <p>E.Toldrà - Empúries - Sardana de concert</p> <p>B.Britten - Mont Juïc - 3r i 4t mov.</p> <p>J.P.Rameau - Entreacte "Els vents"</p> <p>L.v.Beethoven - 6a simfonia - 4rt mov. "La tempesta"</p> <p>E.Toldrà – Nocturn: 2n mov. del quartet "Vistes al mar"</p> <p>L.v.Beethoven - 5a simfonia - 3r i 4rt mov.</p> <p>I. Stravinsky - Polka i Marxa de la 2a suite per a petita orquestra</p> |
| Director  | Manel Valdiviso   |
| Professors  | <p>Elena Rey, violí</p> <p>Oleguer Beltran, violí</p> <p>Anna Puig, viola</p> <p>Erica Wise, violoncel</p> <p>Vega Montero, contrabaix</p> <p>Frederic Sánchez, flauta</p> <p>Pilar Bosque, oboè</p> <p>Francesc Navarro, clarinet</p> <p>Ximo Sanchís, fagot</p> <p>Jordi Masip, vent metall</p> <p>Joan Marc Pino, percussió</p>  |
| Concerts  | <p>18 gener: L'Auditori de Barcelona. Funcions escolars</p> <p>19 gener: L'Auditori de Barcelona. Funcions escolars</p> <p>27 gener: L'Auditori de Barcelona. Funció familiar</p>   |
| Nombre alumnes participants                         | 63  |
| Altres activitats                                   | <p>3 de gener: Taller d'Orquestra amb alumnes de l'Associació de Conservatoris de Catalunya</p> <p>28 de desembre: Xerrada usuaris Projecte Home</p>  |

|  |   |
|--|---|
| <b>JOVE ORQUESTRA NACIONAL DE CATALUNYA (JONC)</b> |   |
| Encontre   | 81è - Concurs Maria Canals  |
| Temàtica   | Concurs Internacional de Música Maria Canals  |
| Dates  | del 17 al 22 de març  |
| Lloc   | ESMUC, Centre Cívic Baró de Viver i Palau de la Música  |
| Repertori  | L. V. BEETHOVEN, Concert núm. 4 en Sol Major, op. 58<br>F. CHOPIN, Concert núm. 1 en mi menor, op. 11<br>R. SCHUMANN, Concert en la menor, op. 54<br>J. BRAHMS, Concert núm, 2 en Si b Major, op. 83<br>P. TXAIKOWSKI, Concert núm. 1 en si b menor, op. 23<br>S. RACHMANINOV, Concert núm. 2 en do menor, op. 18<br>M. RAVEL, Concert en Sol Major<br>S. PROKOFIEV, Concert núm. 3 en Do Major, op. 26 |
| Director   | Manel Valdivieso  |
| Professors   | Corrado Bolsi, violí<br>Cristian Benito, violí<br>Bernat Bofarull, viola<br>Laia Puig, violoncel<br>Apostol Kosev, contrabaix<br>Isaac Rodríguez, fustes<br>Javi Forner, metalls<br>Marc Pino, percussió  |
| Concert  | 22 de març a les 20h - Palau de la Música   |
| Nombre alumnes participants                        | 52  |
| Altres activitats                                  | Assaig obert - centre cívic Baró de Viver, 21 de març   |

|   |  |
|---|--|
| JOVE ORQUESTRA NACIONAL DE CATALUNYA (JONC) |  |
| Encontre                                    | 82è – Setmana Santa  |
| Temàtica                                    | Inauguració Music Festival Emergents (Auditori)  |
| Dates                                       | del 24 al 28 de març i 3 d'abril   |
| Lloc  | Barcelona, ESMUC i Auditori  |
| Repertori                                   | SCRIABIN: Concert per a piano en Fa sostingut menor, op. 20<br>TXAIKOVSKI: Simfonia núm. 6 en Si menor, op. 74, "Patètica"   |
| Director                                    | Manel Valdivieso   |
| Professors                                  | Mauro Rossi, violí<br>Miguel Borrego, violí<br>Lander Echevarría, viola<br>Teresa Valente, violoncel<br>Frano Kakarigi, contrabaix<br>Bea Cambrils, flauta<br>Sebas Gimeno, oboè<br>Carmelo Molina, clarinet<br>Guillermo Salcedo, fagot<br>Jose Chanza, trompa<br>Cesar Asensi, trompeta<br>Alberto Urretxo, trombó<br>Juanba Domènech, tuba<br>Igor Caiazza, percussió |
| Concerts                                    | 28 de març, Torroella de Montgrí, 21h<br>3 d'abril, Auditori de Barcelona, 20h   |
| Solista                                     | Hiroo Sato, piano  |
| Alumnes participants                        | 67   |

| Audicions per a l'Acadèmia de la Mahler Chamber Orchestra |  |
|---|--|
| Encontre  | 83è encontre de la JONC  |
| Temàtica  | Preparació de passatges i audicions per l'Acadèmia de la MCO 2018  |
| Dates   | 10, 11 i 12 de maig de 2018  |
| Lloc  | ESMUC i Residència Martí Codolar   |
| Programa  | passatges orquestrals  |
| Director  | sense director   |
| Professors  | Irina Simon Renes, violí<br>Christian Heubes, violí<br>Delphine Tissot, viola<br>Stefan Faludi, violoncel<br>Maria Krykov, contrabaix<br>Paco Varoch, flauta<br>Jose Luis Vegara, oboè<br>Mariafrancesca Latella, clarinet<br>Andrea Zucco, fagot<br>José Vicente Castelló, trompa<br>Matthew Sadler, trompeta<br>Mark Hampson, trombó<br>Johannes Karl, percussió |
| Audicions   | 12 de maig   |
| Nombre alumnes participants                               | 36   |

## Encontres de treball del 2n semestre

| JOVE ORQUESTRA NACIONAL DE CATALUNYA (JONC) |  |
|---|--|
| Encontre                                    | 84è encontre de la JONC  |
| Temàtica                                    | JONC 25 anys   |
| Dates                                       | Del 29 de juny al 9 de juliol  |
| Lloc  | Vic  |
| Programa                                    | Gustav Mahler, Simfonia núm. 1<br>Bernstein, Divertimento per orquestra  |
| Director                                    | Manel Valdivieso   |
| Professors                                  | Vicente Balaguer, violí<br>Gisella Curtolo, violí<br>Scott Dickinson, viola<br>Oscar Alabau, violoncel<br>Jorge Villar, contrabaix<br>Juan Carlos Chornet, flauta<br>Carlos del Ser, oboè<br>José Luis Estellés, clarinet<br>Guillermo Salcedo, fagot<br>José Miguel Asensi, trompa<br>Angel Serrano, trompeta<br>Ximo Vicedo, trombó<br>Mario Torrijo, tuba<br>Grati Murcia, percussió<br>Magdalena Barrera, arpa |
| Concerts                                    | 6 de juliol, Atlàntida de Vic, 20.30h<br>8 de juliol, Auditori de Girona, 20h<br>9 de juliol, Palau de la Música, 20h  |
| Nombre alumnes participants                 | 117 (Alevins i JONC)   |
| Conferències                                | Conferència d'Albert Gumí sobre el programa dels concerts, la 1a de Mahler i El Divertimento per orquestra de Bernstein.<br>6 de Juliol a l'Atlàntida de Vic, 19:30h   |
| Altres activitats                           | JONC a Tocar. 4 de juliol a l'Atlàntida de Vic, 12h. Taller participatiu i concert   |



| JOVE ORQUESTRA NACIONAL DE CATALUNYA (JONC Alevins) |  |
|---|--|
| Encontre  | 40è encontre de la JONC Alevins  |
| Temàtica  | JONC 25 anys   |
| Dates   | Del 29 de juny al 9 de juliol  |
| Lloc  | Vic  |
| Programa 1  | Gustav Mahler, Simfonia núm. 1<br>Bernstein, Divertimento per orquestra  |
| Director  | Manel Valdivieso   |
| Professors  | Vicente Balaguer, violí<br>Gisella Curtolo, violí<br>Scott Dickinson, viola<br>Oscar Alabau, violoncel<br>Jorge Villar, contrabaix<br>Juan Carlos Chornet, flauta<br>Carlos del Ser, oboè<br>José Luis Estellés, clarinet<br>Guillermo Salcedo, fagot<br>José Miguel Asensi, trompa<br>Angel Serrano, trompeta<br>Ximo Vicedo, trombó<br>Mario Torrijo, tuba<br>Grati Murcia, percussió<br>Magdalena Barrera, arpa |
| Concerts  | 6 de juliol, Atlàntida de Vic, 20.30h<br>8 de juliol, Auditori de Girona, 20h<br>9 de juliol, Palau de la Música, 20h  |
| Nombre alumnes participants                         | 117 (Alevins i JONC)   |
| Conferències  | Conferència d'Albert Gumí sobre el programa dels concerts, la 1a de Mahler i El Divertimento per orquestra de Bernstein.<br>6 de Juliol a l'Atlàntida de Vic, 19:30h   |
| Altres activitats                                   | JONC a Tocar. 4 de juliol a l'Atlàntida de Vic, 12h. Taller participatiu i concert   |

| JOVE ORQUESTRA NACIONAL DE CATALUNYA (JONC)        |   |
|--|---|
| Encontre   | 85è encontre de la JONC   |
| Temàtica   | Teatre Grec   |
| Dates  | Del 10 al 15 de juliol  |
| Lloc   | Barcelona   |
| Programa   | J. Dove, A Monster in the Maze  |
| Director   | Simon Halsey  |
| Llibret  | Alasdair Middleton  |
| Traducció al català                                | Marc Rosich   |
| Direcció artística, posada en escena i coreografia | Constanza Brnčić  |
| Intèrprets   | Orfeó Català (dir. Simon Halsey, subdir. Pablo Larraz)<br>Cor Jove de l'Orfeó Català (dir. Esteve Nabona)<br>Cor de Noies de l'Orfeó Català (dir. Buia Reixach)<br>Cor Infantil de l'Orfeó Català (dir. Glòria Coma)<br>Cor de Mitjans de l'Orfeó Català (dir. Glòria Fernández)<br>Cor de Petits de l'Orfeó Català (dir. Mercè Pi) |
| Solistes   | Teseu: Marc Sala (Tenor)<br>Mare: Gemma Coma-Alabert (Mezzo soprano)<br>Dèdal: A confrimar (Baríton)<br>Veu en off Rei Minos: Lluís Homar<br>Minotaure: Quim Giron  |
| Director Cors                                      | Simon Halsey  |
| Cors   | Cors de l'Orfeó Català, 300 cantaires   |
| Professors / Col·laboradors                        | Marc Galobardes, violoncel<br>Laia Puig, violoncel<br>Carles Chordà, trompa<br>Daniel Ishanda, percussió  |
| Concert  | 15 de juliol, Teatre Grec - Festival Grec   |
| Nombre alumnes participants                        | 46  |



## ACADÈMIA DE LA MAHLER CHAMBER ORCHESTRA (JONC)

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Temàtica                    | Acadèmia Mahler Chamber Orchestra  |
| Dates                       | del 17 al 25 de novembre de 2018   |
| Lloc                        | Dortmund, Alemanya   |
| Programa                    | Martinu Sinfonia Concertante for 2 orchestras<br>Mozart Violin Concerto K 216 G major<br>Strauss Ein Heldenleben |
| Director                    | Andres Orozco-Estrada  |
| Solista                     | Emmanuel Tjeknavorian, violí<br>Ivo Kahánek, piano   |
| Professors                  | MCO  |
| Concerts                    | 23 de novembre, Konzerhaus Dortmund<br>24 de novembre, Philharmonie Essen<br>25 de novembre, Kölner Philharmonie |
| Nombre alumnes participants | 11 músics de la JONC   |

| JOVE ORQUESTRA NACIONAL DE CATALUNYA (JONC) |   |
|---|---|
| Encontre                                    | 86è encontre de la JONC   |
| Temàtica                                    | 25è aniversari de la JONC. Títol concert: Vida  |
| Dates                                       | Del 27 al 30 de desembre i del 2 al 4 de gener  |
| Lloc  | Barcelona i Salou   |
| Programa                                    | <i>Presentació conjunta amb Projecte Home</i><br>Britten-Berkeley fragments de la suite Mont Juic 3r i 4t mov . Zoom Alevins<br>Toldrà, Empúries - Sardana de concert - Zoom Alevins<br><i>Vídeo mentres muntatge escenari</i><br>Bernstein, Divertimento per orquestra<br>Stravinsky, Petruschka |
| Directors                                   | Josep Pons i Manel Valdivieso   |
| Professors                                  |   |
|   | 4 de gener, Auditori Bcn, 20h - Projecte Home   |
| Nombre alumnes participants                 | 89  |
| Altres activitats                           | 28 de desembre: assaig obert a usuaris de Projecte Home<br>29 de desembre: Taller d'orquestra ACCat   |

| JOVE ORQUESTRA NACIONAL DE CATALUNYA (JONC Alevins) |  |
|---|--|
| Encontre  | 41è encontre de la JONC Alevins  |
| Temàtica  | Zoom: dies de músic. Coproducció amb l'Auditori Educa  |
| Dates   | Del 27 al 30 de desembre i del 2 al 4, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 de gener i 2 de febrer  |
| Lloc  | Barcelona  |
| Programa<br>ordre concert                           | <p>B.Britten - Peter Grimes - 1r mov</p> <p>B.Britten - Peter Grimes - 2n mov.</p> <p>E.Toldrà - Empúries - Sardana de concert</p> <p>B.Britten - Mont Juic - 3r mov.</p> <p>B.Britten - Mont Juic - 4rt mov.</p> <p>J.P.Rameau - Entreacte "Els Vents"</p> <p>L.v.Beethoven - 6a simf. - 4rt mov "La tempesta"</p> <p>E.Toldrà - Nocturn (2n mov. del quartet "Vistes al mar")</p> <p>L.v.Beethoven - 5a simfonia - 3r i 4rt mov. retallats</p> <p>I.Stravinsky - Polka i Marxa 2a suite per a petita orquestra</p> <p>Propina</p> <p>J.P.Rameau - Contredanse en rondeau</p> |
| Director  | Manel Valdivieso   |
| Professors  | Quartet Gerhard  |
| Concerts  | <p>3 de gener, Residencia d'avis de Salou, 15.30h</p> <p>3 de gener, TAS, 20h</p> <p>30 gener: Auditori Barcelona (funcions escolars)</p> <p>31 gener: Auditori Barcelona (funcions escolars)</p> <p>1 de febrer: Auditori Barcelona (funcions escolars)</p> <p>2 de febrer: Auditori Barcelona (funció familiar)</p>  |
| Nombre alumnes participants                         | 69   |
| Altres activitats                                   | dia 29 de desembre:Taller d'Orquestra amb alumnes de l'ACCat   |

## Professors i col·laboradors

### Professors als encontres de treball

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Corrado Bolsi,<br>violí      | Membre del Trio Kandinsky i director de l'Orquestra de Cambra de Granollers. Professor al Conservatori del Liceu. Àmplia activitat concertística com a solista, intèrpret de cambra i concertino.                               |
| Cristian Benito,<br>violí    | Membre de l'Orquestra de Cadaqués, concertino de l'Orquestra de Granollers i fundador i promotor de la Camerata de Vilabertran.   |
| Bernat Bofarull,<br>viola    | Membre del Qvixote Quartet i professor a l'Escola de Musica Can Roig i Torres Santa Coloma de Gramenet. És ex membre de la JONC   |
| Laia Puig,<br>violoncel      | Professora al Conservatori de Barcelona i al de Cervera, membre de Les Mademoicelli cello Quartet. Ha estat directora artística de la Camerata432. És ex membre de la JONC  |
| Apostol Kosev,<br>contrabaix | Membre de l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC) i de la Mahler Chamber Orchestra. És ex membre de la GMJO  |
| Isaac Rodríguez,<br>clarinet | Professor de clarinet i música de cambra al Conservatori Superior de Música del Liceu i solista a BandArt. Convidat com a solista a diverses orquestres. És ex membre de la JONC  |
| Javi Forner,<br>trompa       | Col·labora amb diverses orquestres a nivell nacional i internacional, així com amb diverses formacions de cambra. És ex membre de la JONC.  |
| Marc Pino,<br>percussió      | Membre l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya i ex membre de la JONC.   |
| Irina Simon<br>Renes, violí  | Concertino convidada habitual a la Dutch Radio Philharmonic Orchestra, Mahler Chamber Orchestra, Scottish Chamber Orchestra i Bavarian State Orchestra. Directora artística de l'International Chamber Music Festival Wassenaar |
| Christian<br>Heubes, violí   | Membre de la Mahler Chamber Orchestra   |
| Delphine Tissot,<br>viola    | Membre de la Mahler Chamber Orchestra   |
| Stefan Faludi,<br>violoncel  | Membre fundador de la Mahler Chamber Orchestra. Col·labora habitualment amb la Berlin Philharmonic i la Deutsche Sinfonie Orchester Berlin.   |

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| Maria Krykov,<br>contrabaix         | Membre de la Mahler Chamber Orchestra.  |
| Paco Varoch,<br>flauta              | Membre de la Mahler Chamber Orchestra, de la Luzern Festival Orchestra.<br>Àmplia activitat com a intèrpret de cambra   |
| Jose Luis Garcia<br>Vegara, Oboè    | Solista a l'HR Sinfonieorchester- Frankfurt Radio Symphony. Col·labora amb la Mahler Chamber Orchestra, Rotterdams Philharmonisch Orkest, City of Birmingham Symphony Orchestra, Deutsche Sinfonie Orchester, Dresdner Philharmonie, NDR Sinfonieorchester. |
| Mariafrancesca<br>Latella, clarinet | Col·labora amb la Mahler Chamber Orchestra. Membre de l'Orquestra Mozart.<br>Professora del Conservatorio di Trento a Itàlia.   |
| Andrea Zucco,<br>fagot              | Fagot principal de l'Orchestra Nazionale di Santa Cecilia de Roma. Col·labora amb la Mahler Chamber Orchestra   |
| José Vicente<br>Castelló,<br>trompa | Solista a la Mahler Chamber Orchestra i membre de l'Orchestra Mozart.<br>Col·labora amb la Staatskapelle Berlín, Tonhalle Orchester Zurich i la Philharmonia Orchestra de Londres entre d'altres. És professor de trompa a l'ESMUC.                         |
| Matthew<br>Sadler,<br>trompeta      | Membre de la Mahler Chamber Orchestra.  |
| Johannes Karl,<br>percussió         | Col·labora amb la Mahler Chamber Orchestra.   |
| Mauro Rossi,<br>violí               | Principal concertino convidat de l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya,<br>ex concertino de l'Orquesta Nacional de España.   |
| Miguel Borrego,<br>violí            | Concertino de l'Orquesta de Radio Televisión Española. Professor als Conservatoris de Teresa Berganza, Arturo Soria i Alcalá de Henares   |
| Lander<br>Echevarría,<br>viola      | Membre de la London Symphony Orchestra  |
| Teresa Valente,<br>violoncel        | Solista a la Bilbao Orkestra Sinfonikoa   |
| Frano Kakarigi,<br>contrabaix       | Solista a l'Orquesta Sinfónica de Tenerife  |
| Bea Cambrils,<br>flauta             | Membre de l'OBC.  |
| Sebastián<br>Gimeno, Oboè           | Oboè solista a l'Orquesta Sinfónica de Castilla y León i professor d'oboè al Conservatori Superior  |



|                             |  |
|-----------------------------|--|
|                             | de Música de Salamanca   |
| Carmelo Molina, clarinet    | Clarinet solista a l'Orquesta Sinfónica de Castilla y León i professor al Conservatori Superior de Música de Salamanca.  |
| Guillermo Salcedo, fagot    | Solista de fagot de l'Orquesta del Gran Teatre del Liceu. Professor al Conservatori Superior de Música del Liceu i al Conservatori Superior de Salamanca   |
| Jose Chanza, trompa         | Membre de l'Orquesta de Radio Televisión Española.   |
| Cesar Asensi, trompeta      | Solista de la Orquesta de la Comunidad de Madrid i de Pluralensemble, professor a l'Escuela Superior de Metales ESEMU de Madrid  |
| Alberto Urretxo, trombó     | Solista Orquesta Sinfónica de Bilbao, professor a Musikene, fundador d'Euskadi Brass   |
| Juanba Domènech, tuba       | Professor al Conservatori Superior de Música del Liceu, solista a l'Orquesta Simfònica del Vallès  |
| Igor Caiazza, percussió     | Percussionista al Teatro Alla Scala de Milano, col·laborador habitual de la Mahler Chamber Orchestra. També col·labora amb l'Orchestre de l'Opéra National de Paris, Orchestre National De France i l'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino entre d'altres. |
| Vicente Balaguer, violí     | Càtedra de violí del Conservatori Superior de València i concertino a l'Orquesta sinfónica de Navarra.   |
| Gisella Curtolo, violí      | Solista a l'Orchestra Mozart i professora al Monteverdi Conservatory de Bolzano.   |
| Scott Dickinson, viola      | Professor al Royal Conservatoire of Scotland. Viola principal a la BBC Scottish Symphony Orchestra.  |
| Oscar Alabau, violoncel     | Membre de l'Orquesta del Gran Teatre del Liceu, on ha col·laborat com a assistent i solista en diverses ocasions.  |
| Jorge Villar, contrabaix    | Solista convidat a l'Orquesta Filarmónica de Gran Canaria i a l'Orquesta Sinfónica de Castilla y León, col·labora amb l'Orquesta de Cadaqués. Va ser acadèmic a la Deutsche Oper Berlin i a la Konzerthausorchester Berlin.                                    |
| Juan Carlos Chornet, flauta | Solista a l'Orquesta Ciudad de Granada.  |
| Carlos del Ser, oboè        | Membre de l'Ensemble Contrechamps, col·labora com a solista amb bandArt, la Münchner Kammerorchester, l'Orchestre de Chambre de Lausanne i l'Orchester der Oper Zürich.  |

|                              |  |
|------------------------------|--|
| José Luis Estellés, clarinet | Solista de la Orquesta Ciudad de Granada. És professor a Musikene i professor col·laborador del Rocerdams Conservatorium (Països Baixos) i de la Sibelius Academy (Finlàndia).   |
| Guillermo Salcedo, fagot     | Solista a l'Orquesta del Gran Teatre del Liceu. És professor al Conservatori Superior de Música del Liceu i al Conservatori Superior de Salamanca  |
| José Miguel Asensi, trompa   | Solista a la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, membre de bandArt, col·laborador habitual de la Mahler Chamber Orchestra, Royal Concertgebouw Orchestra, etc.  |
| Angel Serrano, trompeta      | Assistent de solista a l'Orquesta Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC) i professor de trompeta a l'ESMUC.  |
| Ximo Vicedo, trombó          | Solista a la Orquesta Sinfónica de RTVE i col·laborador habitual de l'Orquesta de Cadaqués, la Orchestra Mozart i la Mahler Chamber Orchestra.   |
| Mario Torrijo, tuba          | Solista de l'Orquesta de Radio Televisió Espanyola i professor de tuba al Real Conservatori Superior de Música de Madrid.  |
| Grati Murcia, percussió      | Timbaler solista a l'Orquesta de la Comunitat Valenciana i a l'Orquesta Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya, professor a l'ESMUC.   |
| Magdalena Barrera, arpa      | Solista de l'Orquesta Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya i professora a l'ESMUC.   |
| Elena Rey, violí             | Membre del Dalia Quartet, de la Orquesta de Cadaqués i de DaCamera, col·labora regularment amb BCN 216, Funktion, Orquesta Sinfónica de Castilla y León i BandArt. És ex membre de la JONC.                                |
| Jonathan Camps, contrabaix   | Membre de l'Orquesta Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya i professor a l'ESMUC.   |
| Marc Cabero, percussió       | Timpani a l'Orquesta Simfònica del Vallès.   |
| Abigail Prat, arpa           | Col·labora amb diverses orquestres de reconegut prestigi com l'orquestra de l'Òpera Estatal de Viena, la Filharmònica de Viena i la del Gran Teatre del Liceu. És professora al Conservatori Superior de Música del Liceu. |
| Dolors Cano, piano           | Col·laboradora habitual de l'Orquesta Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC)   |
| Luis González, trompeta      | Professor del Centre Superior de Música del País Basc i del Conservatori Superior de Música del Liceu  |
| Júlia Gallego, flauta        | Membre de la Mahler Chamber Orchestra, la Lucerne Festival Orchestra i cofundadora i solista a bandArt. Professora a l'ESMUC i al Conservatori Superior del Liceu  |
| Pablo Fernández, tuba        | Solista a l'Orquesta Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya i professor a l'ESMUC.<br>Membre de Spanish Tuba Quartet   |

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Joan Perarnau,<br>percussió | Solista a l'Orquestra Nacional de Nova Zelanda (NZSO), membre de la Verbier Festival Chamber Orchestra i professor a la Victoria University de Wellington. Ex membre de la JONC   |
| Eduardo Martínez, oboè      | Oboè solista a la Orquesta Ciudad de Granada i professor a l'Escola Superior de Música de Catalunya   |
| Frederic Sánchez, flauta    | Membre de la Verbier Festival Chamber Orchestra i de l'Azahar Ensemble, "Trial" com a 1r flauta de la London Philharmonic Orchestra. És ex membre de la JONC  |
| Tania Ramos, oboè           | Assistent de solista de l'Orquestra Sinfónica de Castilla y Leon. Ex membre de la Gustav Mahler Jugend Orchester, Schleswig Holstein Musik Festival Orchester Academy i la Verbier Festival Orchester entre altres.   |
| Miquel Ramos, clarinet      | Membre de l'Azahar Ensemble, de Murtra Ensemble i de Spira Mirabilis. Academista Philharmonisches Orchester Lübeck. Col·labora amb l'Orquestra del Gran Teatre del Liceu, Geneva Camerata, Orquestra Sinfónica de Barcelona, Philharmonisches Orchester Lübeck i Orquestra Camera Musicae entre altres. És ex membre de la JONC |
| Judit Bardolet, violí       | Membre fundadora del Quartet Gerhard (2010), guanyadors de varis premis nacionals i internacionals, a destacar el seu darrer àlbum (Schuman/ Kúrtag / Berg - Harmonia Mundi 2017) i la participació a la <i>String Quartet Biennale Amsterdam 2020</i> . És ex membre de la JONC.   |
| Lluís Castan, violí         | Membre fundador del Quartet Gerhard (2010), guanyadors de varis premis nacionals i internacionals, a destacar el seu darrer àlbum (Schuman/ Kúrtag / Berg – Harmonia Mundi 2017) i la participació a la <i>String Quartet Biennale Amsterdam 2020</i> . És ex membre de la JONC.  |
| Miquel Jordà, viola         | Membre fundador del Quartet Gerhard (2010), guanyadors de varis premis nacionals i internacionals, a destacar el seu darrer àlbum (Schuman/ Kúrtag / Berg – Harmonia Mundi 2017) i la participació a la <i>String Quartet Biennale Amsterdam 2020</i> . És ex membre de la JONC.  |
| Jesús Miralles, violoncel   | Membre fundador del Quartet Gerhard (2010), guanyadors de varis premis nacionals i internacionals, a destacar el seu darrer àlbum (Schuman/ Kúrtag / Berg – Harmonia Mundi 2017) i la participació a la <i>String Quartet Biennale Amsterdam 2020</i> . És ex membre de la JONC.  |
| Maria Jose Garcia, fagot    | Membre de l'Azahar Ensemble i de la Komische Oper de Berlin. Ha col·laborat amb la Rundfunk Sinfonieorchester Berlin, Konzerthaus Orchester Berlin, Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Orchestra de Chambre de Lausanne, Münchener Kammerorchester, Kammerorchester Basel, etc.  |
| Antonio Lagares, trompa     | Membre de l'Azahar Ensemble. Col·labora amb orquestres com la Kammerorchester Basel, Philharmonia Zürich, Camerata Bern, Orchestre de Chambre de Lausanne, Bern Sinfonieorchester, Orquestra Sinfónica de Galicia, Orchestre de Chambre de Paris i Spira Mirabilis.   |

## Tribunal a les audicions

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| Corrado Bolsi,<br>Violí          | Membre del Trio Kandinsky i director de l'Orquestra de Cambra de Granollers. Professor al Conservatori del Liceu. Àmplia activitat concertística com a solista, intèrpret de cambra i concertino.          |
| Daniel Cubero,<br>Violí          | Membre del Qvixote Quartet i professor al Conservatori Superior de Música del Liceu.<br>Es ex membre de la JONC  |
| Anna Aldomà,<br>viola            | Col·labora en diferents orquestres com l'OSN, l'Ensemble Modern de Frankfurt, l'Orquestra del Gran Teatre del Liceu, l'ONCA, l'ONE, BCN216, etc. És ex membre de la JONC, la JONDE, la EUYO i la GMJO.     |
| Amat<br>Santacana,<br>violoncel  | Membre fundador del Qvixote Quartet, amb qui ha actuat arreu d'Europa i Sudamèrica. Ex membre de la JONC i de la European Chamber Music Academy.   |
| Jonathan<br>Camps,<br>contrabaix | Membre de l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya i professor a l'ESMUC.  |
| Magda<br>Martínez,<br>flauta     | Flauta solista a l'Orquestra de la Comunitat Valenciana. Col·laboradora habitual de la Chamber Orchestra of Europe entre d'altres. Té una àmplia activitat concertística com a solista i com a professora. |
| David Villa,<br>oboè             | Assistent principal a l'Orquestra Sinfònica de Galícia, membre de Zoar Ensemble. Ex membre de la JONC  |
| Isaac<br>Rodríguez,<br>clarinet  | Professor de clarinet i música de cambra al Conservatori Superior de Música del Liceu i solista a BandArt. Convidat com a solista a diverses orquestres. És ex membre de la JONC                           |
| Guillermo<br>Salcedo, fagot      | Solista de fagot de l'Orquestra del Gran Teatre del Liceu. Professor al Conservatori Superior de Música del Liceu i al Conservatori Superior de Salamanca  |
| Juan Manuel<br>Gómez,<br>Trompa  | Solista a l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya   |
| Pep Anton<br>Casado,<br>trompeta | Professor al Conservatori Superior de Liceu i solista a l'Orquestra Simfònica del Gran Teatre del Liceu  |

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Daniel Perpiñán, trombó      | Professor de trombó a l'ESMUC i al Conservatori Superior de Saragossa                              |
| Joan Baptista Domènech, tuba | Professor al Conservatori Superior de Música del Liceu, solista a l'Orquestra Simfònica del Vallès |
| Tiziana Tagliani, arpa       | Solista a l'Orquestra Sinfònica de Navarra   |
| Alan Branch, piano           | Professor a l'ESMUC.   |
| Lorenzo Ferrandis, percussió | Professor a l'Escola Superior de Música de Catalunya   |
| Manel Valdivieso             | Professor al Conservatori Superior del Liceu. Director artístic de la JONC.                        |
| Jaume Cortadellas            | Professor al Conservatori de Badalona. Membre de la comissió artística de la JONC.                 |
| Albert Gumí                  | Professor a l'ESMUC. Membre de la comissió artística de la JONC.                                   |

## Cessió d'instruments

**Sol·licitants:** 21

**Instruments cedits:** 34

**Sol·licitants amb més cessions:** Camera Musicae (5), ESMUC (4)

**Sol·licitants amb més instruments cedits:** Camera Musicae (13), Orquestra de Cambra de Vilafranca del Penedès (6)

| Sol·licitant                                  | Instrument  | Recollida | Retorn     |
|---|---|-----------|------------|
| ESMUC   | Contrafagot   | 22/1/2018 | 23/1/2018  |
| Camera Musicae                                | Contrafagot   | 27/1/2018 | 5/2/2018   |
| Maria Rubio                                   | Requint   | 29/1/2018 | 20/2/2018  |
| Camera Musicae                                | Bombo, plats de xoc 20' i suport                              | 8/2/2018  | 19/2/2018  |
| Joan Roca Carreras                            | Clarinet baix   | 9/2/2018  | 19/2/2018  |
| ESMUC   | Contrafagot   | 13/2/2018 | 14/2/2018  |
| Conservatori del Liceu                        | Contrafagot   | 26/2/2018 | 5/3/2018   |
| Camera Musicae                                | Lira, Plats de xoc 20' triangle, contrafagot                  | 5/3/2018  | 12/3/2018  |
| Orquestra de Cambra de Vilafranca del Penedès | Timpanis 26' 29'32' Glockenspiel, triangle i caixa amb suport | 26/3/2018 | 26/3/2018  |
| ESMUC   | Contrafagot   | 2/4/2018  | 16/4/2018  |
| ESMUC   | Corn anglès   | 2/4/2018  | 16/4/2018  |
| Festival Mixtur                               | Contrabaix  | 18/4/2018 | 21/4/2018  |
|   | Clarinet baix   | 18/4/2018 | 21/4/2018  |
| Conservatori del Liceu                        | Clarinet baix   | 22/5/2018 | 25/6/2018  |
| Teatre Grec                                   | Faristols   | 15/7/2018 | 30/7/2018  |
| Teatre del Liceu                              | Xilòfon   | 30/7/2018 | 1/8/2018   |
| Clara Canimas                                 | Contrafagot   | 15/9/2018 | 8/10/2018  |
| Teatre del Liceu                              | Arpa  | 20/9/2018 | 23/10/2018 |

|                                     |               |            |            |
|-------------------------------------|---------------|------------|------------|
| Camera Musicae                      | Timpanis 26'  |            |            |
|                                     | 29'32'23'     | 20/10/2018 | 20/10/2018 |
| Amics de l'Orgue d'Olesa Montserrat | Faristols     | 23/11/2018 | 27/11/2018 |
| Joan Roca Carreras                  | Clarinet baix | 4/12/2018  | 17/12/2018 |
| Camera Musicae                      | Contrafagot   | 10/12/2018 | 17/12/2018 |

## Acords de col·laboració

### 1r semestre

Projecte Home (Nadal)

L'Auditori (Festival Emergents)

L'Auditori Educa (Zoom: Dies de Música)

Escola Superior de Música de Catalunya (3: Maria Canals, Setmana Santa i Audicions per a l'Acadèmia de la MCO)

Fundació Concurs Maria Canals

Centre Cívic Baró de Viver (Maria Canals)

Ajuntament de Torroella de Montgrí (Concert Setmana Santa)

Residència Martí Codolar (Audicions per a l'Acadèmia de la Mahler Chamber Orchestra)

### 2n semestre

L'Atlàntida – Ajuntament de Vic (Estiu JONC i JONC Alevins)

Associació Sant Tomàs (Estiu JONC i JONC Alevins)

Auditori de Girona (Concert estiu JONC i JONC Alevins)

Palau de la Música Catalana (2: Concert Estiu JONC i JONC Alevins i Festival Grec, amb els Cors de l'Orfeó Català)

Teatre Grec (Festival Grec)

Escola Superior de Música de Catalunya (3: Encontre de passatges, Audicions JONC i JONC Alevins i Encontre de Nadal JONC i JONC Alevins).

Conservatori Superior de Música del Liceu (Audicions JONC i JONC Alevins)

Conservatori de Música Isaac Albéniz, de la Diputació de Girona (Audicions JONC Alevins)



Escola i Conservatori de Música de Grau Professional de la Diputació de Tarragona  
(Audicions JONC Alevins)

Conservatori i Escola Municipal de Música de Lleida (Audicions JONC Alevins)

Malher Chamber Orchestra (Acadèmia)

## Desglossament dels indicadors

### 1r Semestre

|                      | Músics     | Titulars   | Reserves  | Professors | Assajos   | Parcials  | Concerts  | A.Món Laboral | Tallers Socials | Conc. socials |
|----------------------|------------|------------|-----------|------------|-----------|-----------|-----------|---------------|-----------------|---------------|
| Nadal JONC           | 81         | 57         | 18        |            | 10        | 3         | 2         |               |                 | 1             |
| Nadal JONC A.        | 63         | 54         | 7         | 11         | 19        | 3         | 5         | 1             |                 | 1             |
| Maria Canals         | 52         | 17         | 24        | 8          | 8         | 3         | 1         |               | 1               |               |
| Setmana Santa        | 67         | 38         | 21        | 14         | 10        | 3         | 2         |               |                 |               |
| Preparació MCO       | 36         | 36         | 0         | 14         | 0         | 0         | 0         |               |                 |               |
| <b>Total 1r Sem.</b> | <b>299</b> | <b>202</b> | <b>70</b> | <b>47</b>  | <b>47</b> | <b>12</b> | <b>10</b> |               | <b>1</b>        | <b>2</b>      |

Accions orientades al món laboral i artístic: Jornada ACCAT a Salou (JONC Alevins). Preparació d'audicions per a l'Acadèmia de la Mahler Chamber Orchestra (JONC).

Tallers socials: Assaig obert al Centre Cívic Baró de Viver (JONC)

Concerts socials: Residència d'avis de Salou (JONC Alevins). Projecte Home a l'Auditori (JONC)

### 2n Semestre

|                      | Músics     | Titulars   | Reserves   | Professors | Assajos   | Parcials  | Concerts | A.Món Laboral | Tallers Socials | Conc. socials |
|----------------------|------------|------------|------------|------------|-----------|-----------|----------|---------------|-----------------|---------------|
| Estiu JONC           | 64         | 48         | 12         | 15*        | 18*       | 10*       | 3*       |               | 1               | 1*            |
| Estiu JONC A.        | 53         | 50         | 2          | 15*        | 18*       | 10*       | 3*       |               | 1               | 1*            |
| Festival Grec        | 46         | 24         | 18         | 4          | 13        | 5         | 1        |               |                 |               |
| Passatges JONC       | 49         | 10         | 39         | 17*        |           |           |          | 1*            |                 |               |
| Passatges JONC A.    | 70         | 17         | 53         | 17*        |           |           |          | 1*            |                 |               |
| Acadèmia MCO         | 11         | 11         | 0          |            |           |           |          | 1             |                 |               |
| Nadal JONC           | 89         | 70         | 15         | 15         | 9         | 2         |          |               | 1               |               |
| Nadal JONC A.        | 69         | 55         | 12         | 11         | 8         | 4         |          |               | 1               |               |
| <b>Total 2n Sem.</b> | <b>451</b> | <b>285</b> | <b>151</b> | <b>62</b>  | <b>48</b> | <b>21</b> | <b>4</b> | <b>2</b>      | <b>4</b>        | <b>1</b>      |

Accions orientades al món laboral i artístic: Encontre de Passatges (JONC i JONC Alevins). Acadèmia de la Mahler Chamber Orchestra a Dortmund, Alemanya (JONC)

Tallers socials: JONC a Tocar a l'Atlàntida de Vic (JONC i JONC Alevins). Projecte Home a l'Auditori de Barcelona (JONC i JONC Alevins)

Concerts socials: JONC a Tocar a l'Atlàntida de Vic (JONC i JONC Alevins)

\*La JONC i la JONC Alevins van treballar conjuntament als encontres d'estiu i de passatges

