

CONVENI DE COL·LABORACIÓ CELEBRAT ENTRE EL CONSORCI DE L'AUDITORI I L'ORQUESTRA I LA JOVE ORQUESTRA NACIONAL DE CATALUNYA.

Barcelona, 12 de febrer de 2013.

REUNITS:

D'una part, el Sr. Josep Maria Amorós Bosch, director de serveis del Consorci de l'Auditori i l'Orquestra, actuant en el seu nom i representació per expressa delegació del seu President, amb domicili social a Barcelona, c. Lepant 150 (08013) i CIF núm. Q-5856358-F.

I d'una altra, Antoni Pallès i Riera, amb DNI núm. 40.895.362M, en qualitat de Gerent de la Fundació Jove Orquestra Nacional de Catalunya, amb domicili a Barcelona, carrer Padilla 155, 08013, en endavant la JONC, G-62067319, actuant en virtut d'apoderament segons escriptura autoritzada pel notari Sr. Rafael Corral Martínez, amb data de 18 de març de 2005.

Les parts es reconeixen mútuament la capacitat legal necessària per l'atorgament del present conveni i

EXPOSEN:

Que L'Auditori és un equipament destinat, essencialment, a estimular i fomentar tota classe d'activitats culturals, especialment en l'aspecte musical, amb la col·laboració o no d'altres institucions o empreses públiques o privades, i que gestiona també part de la seva activitat a través de la Fundació Privada de l'Auditori i l'Orquestra (FPAO).

Que la JONC, amb la intenció de facilitar una formació orquestral integral, està interessada en la promoció i difusió de la música al nostre país, així com col·laborar amb les diferents institucions culturals de la nostra societat.

Ambdues parts, es reconeixen mútua capacitat per actuar, acorden formalitzar el present conveni de col·laboració d'acord amb les següents:

PACTES:

PRIMER.- Col·laborar en l'organització d'activitats d'interès mutu relatives als objectius estatutaris d'ambdues entitats.



Consorci de
l'Auditori i
l'Orquestra

SEGON.- La JONC participarà periòdicament en algun dels cicles de concerts que programi L'Auditori per si mateix o a través de la FPAO d'acord amb les condicions que s'estableixin mitjançant l'addenda corresponent i segons disponibilitats d'ambdues parts.

TERCER.- L'Auditori cedirà a la JONC algun dels espais que gestiona una vegada per temporada gratuïtament, segons disponibilitats, per a la celebració d'un concert. Els imports que generin les despeses tècniques i de serveis aniran a càrrec de la JONC, que haurà d'abonar-los prèvia presentació de la factura corresponent.

QUART.- L'Auditori cedirà a la JONC, durant els dies indicats en cadascuna de les addendes subscrites per cadascuna de les actuacions concretes, algun dels espais que gestiona com a espai de treball per a la JONC amb caràcter gratuït, tret de les despeses tècniques i logístiques que generi, que seran a càrrec de la JONC, sempre d'acord amb les disponibilitats existents i prèvia signatura de l'addenda corresponent.

CINQUÈ.- La JONC podrà beneficiar-se d'alguns dels descomptes vigents en diferents concerts organitzats per L'Auditori o la FPAO, dels quals s'informarà prèviament. Aquests descomptes no seran acumulables amb cap altra modalitat de descompte vigent.

Cada membre de les orquestres i del personal administratiu i artístic de la JONC podrà gaudir d'aquest descompte en l'adquisició de fins a dues localitats en les activitats prèviament comunicades des de L'Auditori. Les localitats es podran adquirir directament a les taquilles de L'Auditori prèvia acreditació com a membre de la JONC. L'Auditori podrà sol·licitar en qualsevol moment a la persona que hagi adquirit les entrades que, per mitjà del carnet o acreditació de la JONC, mostri les seves dades personals que l'identifiquin com a beneficiari de les condicions esmentades.

SISÈ.- Ambdues institucions desitgen deixar constància de la seva voluntat per tal que el marc de col·laboració reflectit en aquest conveni pugui estendre's a d'altres activitats culturals i formatives que les dues considerin d'interès comú i que, en el seu cas, seran objecte dels convenis oportuns.

SETÈ.- El present document representa el total acord entre les parts i qualsevol esmena i/o addenda posterior s'haurà de fer per escrit. Per a què aquesta sigui vàlida cal que sigui signada per ambdues parts, fent constar de manera clara i distinta que es tracta d'una esmena i/o addenda.

VUITÈ.- Aquest conveni és vigent des del moment de la seva signatura, té una durada de 3 anys (temporades 2012/2013, 2013/2014, 2014/2015) i, transcorregut aquest termini, es prorrogarà anualment o per idèntics períodes de temps, si cap de les parts manifesta la seva disconformitat en la forma prevista a continuació.

Les parts poden deixar sense efecte el present acord, per mutu acord, en qualsevol moment.

Qualsevol de les parts pot denunciar aquest conveni comunicant la seva voluntat per escrit a l'altra sis mesos abans de la data de finalització del termini de vigència.

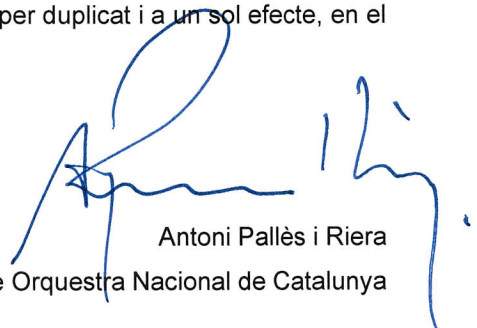
En cas de rescissió, s'hauran de finalitzar totes les tasques i compromisos previstos en el conveni i addendes específics vigents en el moment de la denúncia o modificació del present acord, per bé que alternativament les parts poden pactar també l'anul·lació o la modificació dels acords esmentats.

NOVÈ.- Per a qualsevol divergència fruit de la interpretació o l'aplicació d'aquest conveni les parts, amb renúncia al seu propi fur, si en tenen, se sotmetran a la jurisdicció dels jutjats i tribunals de Barcelona.

I en senyal de conformitat, les parts signen el present conveni, per duplicat i a un sol efecte, en el lloc i la data que indica l'encapçalament.

 **Consorci de l'Auditori i l'Orquestra**

✓ Josep Maria Amorós Bosch
Consorci de l'Auditori i l'Orquestra


Antoni Pallès i Riera
Fundació Jove Orquestra Nacional de Catalunya

