

MEMÒRIA D'ACTIVITATS 2024



Informe de valoració i seguiment

OBJECTIUS OPERATIUS

- **Objectiu 1.** Consolidar les trobades de treball (encontres) com a eix de la formació pedagògica.
- **Objectiu 2.** Desenvolupar programes d'orientació per a l'accés del joves músics al món artístic i laboral.
- **Objectiu 3.** Incrementar el nombre d'accions dins el projecte social.
- **Objectiu 4.** Fomentar accions de comunicació i promoció de l'activitat de la JONC

Quadre resum indicadors 2024

| Objectiu 1 | Núm Mínim Anyal | Realitzats Any |
|---|------------------------|-----------------------|
| Indicador 1 Nombre de trobades de treball realitzades | 7 | |
| JONC Alevins | | 4 |
| JONC | | 5 |
| Total | | 9 |
| Indicador 2 Nombre de participants en les activitats | 500 | |
| JONC Alevins | | 201 |
| JONC | | 374 |
| Total | | 575 |
| Indicador 3 Nombres de professorat i col·laboradors/es | 60 | |
| JONC Alevins | | 68 |
| JONC | | 76 |
| Total | | 144 |
| Indicador 4 Nombre d'assajos d'orquestra | 60 | |
| JONC Alevins | | 28 |
| JONC | | 57 |
| Total | | 85 |
| Indicador 5 Nombre d'assajos parcials | 25 | |
| JONC Alevins | | 16 |
| JONC | | 42 |
| Total | | 58 |

| | | |
|---|------------------------|-----------------------|
| Indicador 6 Nombre de participants titulars que participen en les activitats | 300 | |
| JONC Alevins | | 165 |
| JONC | | 240 |
| Total | | 405 |
| Indicador 7 Nombre de participants reserves que participen en les activitats | 100 | |
| JONC Alevins | | 36 |
| JONC | | 134 |
| Total | | 170 |
| Indicador 8 Grau d'aproximació a diferents estils i èpoques | 6 | |
| JONC Alevins | | 3 |
| JONC | | 5 |
| Total | | 8 |
| Indicador 9 Grau d'aproximació a la composició del país | 1 | |
| JONC Alevins | | 2 |
| JONC | | 1 |
| Total | | 3 |
| Objectiu 2 | Núm Mínim Anyal | Realitzats Any |
| Indicador 10 Nombre de concerts i altres activitats adreçades al públic en general | 13 | |
| JONC Alevins | | 6 |
| JONC | | 7 |
| Total | | 13 |
| Indicador 11 Nombre d'accions orientades al món laboral i artístic | 4 | |
| JONC Alevins | | 2 |
| JONC | | 2 |
| Total | | 4 |
| Objectiu 3 | Núm Mínim Anyal | Realitzats Any |
| Indicador 12 Nombre d'accions d'inclusió social – JONC a tocar | 3 | |
| JONC Alevins | | |
| JONC | | 4 |

| | | |
|---|------------------------|-----------------------|
| Total | | 4 |
| Indicador 13 Nombre d'accions en formats digitals, enregistraments... – JONC Digital | 6 | |
| JONC Alevins | | |
| JONC | | 6 |
| Total | | 8 |
| Indicador 14 Nombre d'accions adreçades a la comunitat educativa – JONC Didàctica | 2 | |
| Total | | 2 |
| Objectiu 4 | Núm Mínim Anyal | Realitzats Any |
| Indicador 15 Nombre d'inscrits a les audicions d'accés a la JONC | 450 | |
| Total | | 575 |
| Indicador 16 Nombre d'acords de col·laboració amb altres entitats i/o institucions | 12 | |
| | | |
| Total | | 21 |
| Indicador 17 Nombre d'accions de promoció i comunicació | 10 | |
| | | |
| Total | | 12 |
| Indicador 18 Grau de difusió de la JONC en diferents canals i xarxes | 10 | |
| | | |
| Total | | 38 |

Índex

Encontres de treball

| | |
|--|----|
| 50è encontre de la JONC Alevins. Gener | 6 |
| 111è encontre de la JONC. Gener..... | 8 |
| 112è encontre de la JONC. Maria Canals | 10 |
| 113è encontre de la JONC. Setmana Santa | 11 |
| 51è encontre de la JONC Alevins. Setmana Santa i Basilea | 14 |
| 114è encontre de la JONC. Estiu | 15 |
| Encontre de reserves JONC i JONC Alevins | 18 |
| Audicions JONC i JONC Alevins | 19 |
| 52è encontre de la JONC Alevins. Nadal | 20 |
| | |
| Estils i èpoques | 22 |
| | |
| Composició del país | 22 |
| | |
| Acords de col·laboració | 22 |
| | |
| Accions comunicatives, difusió i xarxes socials..... | 22 |
| | |
| Cessió d'instruments..... | 23 |

Encontres de treball

50è encontre de la JONC Alevins. Gener

Dates: del 29 al 31 de desembre de 2023, del 2 al 4 i del 7 al 9 de gener de 2024

Lloc: Escola Superior de Música de Catalunya i Auditori de Barcelona

Programa

Somnis de música

F. Mendelssohn, Somni d'una nit d'estiu (Suite)

Coproducció amb l'Auditori Educa

Direcció escènica, Fàtima Campos

Direcció musical, Manel Valdivieso

Concerts

7 de gener a les 12h

8 de gener a les 10:15h i a les 11:45h

9 de gener a les 10:15h i a les 11:45h

Total de concerts: 5

Músics

51 titulars, 3 reserves

Total de músics: 54

Professorat

Elena Rey - Violí

Membre fundadora del Dalia Quartet. Col·labora com a concertino a l'Orquesta Sinfónica del Principado de Astúrias, Orquesta Sinfónica de Tenerife, Orquesta Nacional d'Espanya, Orquesta de Bilbao o Antwerp Symphony Orchestra entre d'altres. Ha format part de l'Orquesta de Cadaqués, Orquesta Da Camera i BCN216 i toca regularment amb BandArt. És ex membre de la JONC.

Marina Arrufat - Violí

Col·labora amb diverses orquestres del país com a violinista freelance i toca regularment amb l'orquestra Spira Mirabilis. Membre fundadora de Camerata Penedès i Bambú Ensemble. És ex membre de la JONC.

Yuval Gotlibovich - Viola

Professor a l'ESMUC, al Conservatori Superior del Liceu, a l'Escola Superior de Música Reina Sofia de Madrid i al Conservatori della Svizzera Italiana, a Lugano.

Oleguer Aymamí - Violoncel

Toca regularment amb grups com Le Concert d'Astrée, Cappella Mediterranea, Gli Angeli Genève, Orfeo 55, Les Basses Réunies, Geneva Camerata, Ensemble Cantatio, Vespres d'Arnadí, Acadèmia 1750, Orquesta Barroca de Sevilla i Ensemble Baroque du Léman.

Mario Lisarde - Contrabaix

Ha estat membre de La Orquesta Nacional de Espanya, la Göteborg Symphony Orchestra i la Swedish National Orchestra. Ha col·laborat com primer contrabaix amb la Orquesta Sinfónica de Castilla y León), L'Orquesta Simfònica del Vallès i l'ONCA, entre altres.

André Cebrián - Flauta

Solista a la Scottish Chamber Orchestra, member de l'Azahar Ensemble. Membre i director artístic de Natalia Ensemble. Professor de flauta a l'Academia de Estudios orquestales de la Fundació Barenboim-Said.

Pilar Bosque - Oboè

Oboè solista a la Banda Municipal de Barcelona. Ha col·laborat com a oboè solista amb l'Orquesta Simfònica de València, l'Orquesta Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC) i La Orquesta Sinfónica de Radio y Televisión Española (RTVE). És ex membre de la JONC.

Isaac Rodríguez - Clarinet

Professor de clarinet i música de cambra al Conservatori Superior de Música del Liceu i solista a BandArt. Convidat com a solista a diverses orquestres. És ex membre de la JONC.

Alejandro Climent - Fagot

Assistent de solista a l'Orquesta Sinfónica de Castilla y León. Cursa estudis de direcció i té una dedicació especial a la música de cambra, amb l'Ensemble Scaramouche entre d'altres.

Antonio Lagares - Metalls

Membre de l'Azahar Ensemble. Col·labora amb orquestres com la Kammerorchester Basel, Philharmonia Zürich, Camerata Bern, Orchestre de Chambre de Lausanne, Bern Sinfonieorchester, Orquesta Sinfónica de Galicia, Orchestre de Chambre de Paris i Spira Mirabilis.

Daniel Ishanda - Percussió

Timbaler solista de l'Oviedo Filarmonía. Ha col·laborat amb orquestres com l'Orquesta Nacional de España, l'Orquesta Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya, l'Orquesta de la Comunitat Valenciana, la Bilbao Orkestra Sinfonikoa, l'Orquesta Simfònica del Gran Teatre del Liceu, la Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias i l'Orquesta de Cadaqués. És ex membre de la Jonc.

Total: 11 (JONC Alevins)

111è encontre. JONC & Bandart. Gener

Dates: del 2 al 5 de gener de 2024

Lloc: Salou i Barcelona

Programa

L.v. Beethoven, Simfonia núm. 8

A. Mozart, Simfonia núm. 35 en re major, "Haffner"

Gordan Nikolic, concertino i director

Concerts i activitats adreçades al públic en general

3 de gener a la residència sanitària STS Salou

4 de gener al Teatre Auditori de Salou

5 de gener a L'Auditori de Barcelona, Sala Oriol Martorell

Músics

70 titulars, 9 reserves

Total de músics: 79

Professorat

David Ballesteros - Violí

Membre de la London Symphony Orchestra i bandArt, professor a la Guildhall School of Music. Membre de la Comissió Artística de la JONC.

Goran Gribajcevic - Violí

Membre de bandArt, col·labora amb Les Siègles, Chamber Orchestra of Europe, etc., professor al Conservatori de Rotterdam.

David Quiggle - Viola

Cofundador i solista de bandArt, solista convidat a diverses orquestres.

Celine Flamen - Violoncel

Membre de bandArt, solista a la Orchestre National d'Ile de France, col·labora amb l'Orchestre Philharmonique de Radio France, Paris Chamber Orchestra, Orchestre d'Auvergne, Orchestre National de France, Nederlands kamer orkest d'Amsterdam, etc.

Zoran Markovic - Contrabaix

Professor catedràtic a l'Academy of Music de Ljubljana, membre de bandArt; va ser solista de la Slovene Philharmonic Orchestra, col·labora com a solista associat amb la RTV Symphony Orchestra.

José Manuel González - Oboè

Solista a la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla, solista convidat a Budapest Festival Orchestra, Stuttgart Radio Symphony Orchester, BandArt, etc. Professor a l'Acadèmia d'Estudis Orquestrals de la Fundació Barenboim-Said.

Isaac Rodríguez - Clarinet

Professor de clarinet i música de cambra al Conservatori Superior de Música del Liceu i solista a BandArt. Convidat com a solista a diverses orquestres. És ex membre de la JONC.

Álvaro Prieto - Fagot

Fagot solista de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla i professor al Conservatorio Superior de Castilla y León.

Mihajlo Bulajic - Trompa

Trompa principal a la RTV Slovenia Symphony Orchestra. Member del Sibrass quintet.

Roberto Bodí - Trompeta

Solista de l'Orquesta Sinfónica de Castilla y León. Catedràtic al Conservatori Superior de Música de Salamanca.

Total: 10

JONC a tocar

3 de gener de 2024 a les 11:45h Concert d'any nou a la residència sociosanitària STS Salou.

112è encontre de la JONC. Maria Canals

Dates: del 16 al 20 de març de 2024

Lloc: Barcelona

Programa

L. V. Beethoven, Concert núm. 4 en Sol Major, op. 58

F. Chopin, Concert núm. 1 en mi menor, op. 11

R. Schumann Concert en la menor, op. 54

J. Brahms Concert núm. 2 en Si b Major, op. 83

P. Txaiikovski Concert núm. 1 en si b menor, op. 23

S. Rachmàninov Concert núm. 2 en do menor, op. 18

S. Rachmàninov, Concert núm. 3 en re menor, op. 30

M. Ravel Concert en Sol Major

S. Prokófiev, Concert núm. 3 en Do Major, op. 26”

Director, Manel Valdivieso

Concert

20 de març de 2024 al Palau de la Música Catalana

Músics

48 titulars, 15 reserves

Total de músics: 63

Professorat

Joan Espina - Violí

Solista de segons violins a l’Orquesta Nacional de España, membre de l’Orquesta de Cadaquès i membre de diferents formacions de música de cambra.

Jordi Gimeno - Violí

Assistent de solista de segons violins a la Orquesta Sinfónica de Castilla y León.

Bernat Bofarull, Viola

Membre de Murtra Ensemble i de la Franz Shubert Filharmonia. Professor a l'Escola de Música Can Roig i Torres de Santa Coloma de Gramenet. És ex membre de la JONC.

Laia Puig - Violoncel

Professora al Conservatori Superior de Música de Saragossa, membre de Les Mademoicelli cello Quartet. Ha estat directora artística de la Camerata 432. És ex membre de la JONC.

Mariona Mateu - Contrabaix

Contrabaix solista a la Basel Sinfonietta, col·labora entre d'altres amb la Freiburger Barockorchester, Chamber Orchestra of Europe, Le Concert des Nations (Savall), la Deutsche Kammerphilharmonie i la Münchner Kammerorchester. És ex membre de la JONC.

Maria José Rielo - Vent fustes

Membre de l'Orquestra del Gran Teatre del Liceu i professora del Conservatori Superior del Liceu.

Ionut Podgoreanu - Vent metalls

Trompa solista de l'Orquestra Simfònica del Gran Teatre del Liceu i professor al Conservatori Superior de Música del Liceu.

Enric Albiol - Percussió

Percussió solista al Gran Teatre del Liceu. Ex membre de la JONC.

Total: 8

113è encontre de la JONC. Setmana Santa

Dates: del 23 al 28 de març i 7 d'abril

Lloc: Barcelona

Programa

A. Copland

Fanfarria per un home comú

L.v. Beethoven

Simfonia Heroica, 3r moviment

R. Wagner

Cavalcada de les valquíries

R. Strauss

Una vida d'heroi

Director: Manel Valdivieso

Concert

7 d'abril a L'Auditori de Barcelona, Sala Pau Casals
Concert en benefici de Projecte Home

Músics

68 titulars, 31 reserves
Total de músics: 99

Professorat

Alexa Farré - Violí

Concertino de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla. Ex membre de la JONC.

Pedro Rodríguez - Violí

Assistent de concertino de l'Orquesta Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya OBC. Apassionat per la música de cambra, és membre fundador del premiat Vera Quartet.

Yuval Gotlibovich - Viola

Professor a l'ESMUC, al Conservatori Superior del Liceu, a l'Escola Superior de Música Reina Sofia de Madrid i al Conservatori della Svizzera Italiana, a Lugano.

Angel Luis Quintana - Violoncel

Solista de la Orquesta Nacional de España, Professor del Conservatori Superior de Música del Liceu i Professor convidat del Conservatori de Rotterdam.

Julio Pastor - Contrabaix

Assistent de solista a l'Orquesta Nacional de España i professor de contrabaix al Conservatorio Superior de Música del País Basc Musikene.

Marta Santamaria - Flauta

Col·labora amb la Chamber Orchestra of Europe, Frankfurt Radio Symphony Orchestra, Bamberger Symphoniker, SWR-Symphonieorchester, Scala di Milano, Orchestre de Paris, Santa Cecilia Rome, Rotterdams Philharmonisch, Mahler Chamber Orchestra, etc., així com amb les principals orquestres del Regne Unit i d'Espanya. És ex membre de la JONC.

Carlos del Ser - Oboè

Membre de l'Ensemble Contrechamps, col·labora com a solista amb bandArt, la Münchner Kammerorchester, l'Orchestre de Chambre de Lausanne i l'Orchester der Oper Zürich.

Miquel Ramos - Clarinet

Principal Clarinet de la Royal Liverpool Philharmonic Orchestra. Membre del quintet Azahar Ensemble i del projecte Spira Mirabilis. Ex-membre de la JONC.

Maria José Rielo - Fagot

Membre de l'Orquestra del Gran Teatre del Liceu, fagotista principal convidada de la Münchener Kammerorchester, professora de fagot de la ESMUC i del Conservatori Superior del Liceu.

Rodolfo Epelde - Trompa

Trompa solista de la Orquesta Nacional de España. Professor assistent a la càtedra de trompa de la Escuela Superior de Música "Reina Sofía" i professor al Centre Superior de Música del País Basc Musikene.

Luis González - Trompeta

Solista de trompeta convidat a orquestres com la Mahler Chamber Orchestra, la Royal Concertgebouw de Àmsterdam i Les Dissonances. Professor del Centre Superior de Música del País Basc Musikene.

Mark Hampson - Trombó

Membre fundador de la Mahler Chamber Orcehstra i de la Luzern Festival Orchestra, membre de l'Orquesta Filarmónica de Gran Canaria, i dels grups de metall MCO Brass, Canarian Brass Quintet i LFO Brass.

Ramiro Tejero - Percussió

Solista a l'Orquestra de la Comunitat Valenciana.

Tiziana Tagliani - Arpa

Solista convidada de l'Orquestra Simfònica del Gran Teatre del Liceu. Col·labora amb diferents orquestres espanyoles i europees com la BBC Philharmonic i la Chamber Orchestra of Europe.

Total: 14

Accions d'inclusió social – JONC a tocar

26 de març: trobada amb usuaris de Projecte Home

7 d'abril: concert solidari a benefici de Projecte Home

Accions en format digital i enregistraments: JONC Digital

Enregistrament del concert del 7 d'abril a L'Auditori de Barcelona

Accions adreçades a la comunitat educativa: JONC Didàctica

Publicació youtube

Publicació web

51è encontre de la JONC Alevins. Setmana Santa i Basilea

Dates: del 25 al 28 de març i del 10 al 15 d'abril

Lloc: Barcelona i Basilea, Suïssa

Programa

Berlioz, Simfonia fantàstica

Mendelssohn, Somni d'una nit d'estiu, suite

Director, Christian Knüsel

Concerts

14 d'abril a Stadtcasino Basel

Músics

50 titulars

Total de músics: 50

Professorat

Membres de la Neues Orchester Basel (NOB)

La Neues Orchester Basel és una orquestra simfònica professional formada per músics joves. Amb programes de concerts especials, la NOB ofereix una nova perspectiva de la música clàssica. Veuen la cultura com un servei a la societat i aposten per altres activitats per a l'educació i la creativitat.

Fomentar la creativitat dels joves

Una de les preocupacions més sinceres de la NOB és la promoció del talent jove, començant pel taller de composició NOB per a escolars, a través de projectes educatius i l'Acadèmia NOB, amb la qual l'orquestra possibilita la integració de músics i compositors joves de gran talent als concerts.

Elena Rey, violí
Tamara Russo, violí
Elia Portabales, viola
Josep-Oriol Miró, violoncel
Pierre-Antoine Blanc, contrabaix
Frederic Sánchez, flauta
Kelsey Maiorano, oboè
Pavlos Serasis, clarinet
Lili Szutor, fagot
Flavio Barbosa, vent metall
David Krähenmann, percussió

Total: 11

114è encontre de la JONC. Estiu 2024

Del 6 al 15 de juliol de 2024

Lloc: Vic

Programa

A. Ginastera, Glosses sobre temes de Pau Casals

B. Britten, Mont Juic

R. Gerhard – Soirées de Barcelone (Estrena a Barcelona i a Espanya)

A. Ros Marbà, Dances i cançons per a un aniversari (obra encàrrec pel 30è aniversari de la JONC)

Concerts

13 de juliol a L'Atlàntida de Vic

14 de juliol a la Universitat de Cervera

15 de juliol al Palau de la Música

Músics

47 titulars, 38 reserves. 85 músics de la JONC.

Especial programa d'aniversari amb la participació de 38 músics ex JONC i 24 músics de la JONC Alevins.

Professorat

Miguel Borrego - Violí

Concertino de l'Orquesta de Radio Televisión Española, professor als Conservatoris de Teresa Berganza, Arturo Soria i Alcalá de Henares.

Jennifer Moreau - Violí

Solista de segons violins de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León. Ha estat catedràtica de música de cambra del Conservatori Superior de Música de Salamanca.

Aine Suzuki - Viola

Viola principal a la Norwegian National Opera and Ballet i de l'Orquesta Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC). Membre de l'Orquesta de Cambra Noruega. És professora al Conservatori Superior del Liceu.

Màrius Díaz - Violoncel

Solista de violoncel de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León i professor al Conservatori Superior de Salamanca. És membre del quartet Ocean Drive, de bandArt i solista de l'Orquesta de Cadaqués.

Rodrigo Moro - Contrabaix

Contrabaix principal a la Mahler Chamber Orchestra, col·labora amb la London Symphony Orchestra, la London Philharmonic Orchestra y la Orquesta Nacional de España. Professor a l'Escuela Superior de Música Forum Musikae.

Marta Santamaria - Flauta

Col·labora amb la Chamber Orchestra of Europe, Frankfurt Radio Symphony Orchestra, Bamberger Symphoniker, SWR-Symphonieorchester, Scala di Milano, Orchestre de Paris, Santa Cecilia Rome, Rotterdams Philharmonisch, Mahler Chamber Orchestra, etc., així com amb les principals orquestres del Regne Unit i d'Espanya. És ex membre de la JONC.

Alexandre Gattet – Oboè

Oboè solista a l'Orchestre de Paris.

Darío Mariño - Clarinet

Clarinet solista a l'Orquestra del Gran Teatre del Liceu. Col·labora amb la Filharmònica de Berlin i la Mahler Chamber Orchestra entre d'altres. Va ser membre de la GMJO.

Higinio Arrué - Fagot

Solista a la Deutsche Kammerphilharmonie Bremen. Professor del Conservatori Superior de Música d'Aragó (CSMA) i a l'Orchesterzentrum/NRW de Dortmund.

Juan Manuel Gómez - Trompa

Trompa solista a l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya.

Carlos Roda Cubas - Trompeta

Trompeta solista a l'Orquestra Sinfònica de Bilbao.

Daniel Perpiñán - Trombó

Professor de trombó a l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) i al Conservatori Superior de Música de Saragossa.

Francisco Inglés - Percussió

Solista de percussió de l'Orquestra del Palau de Les Arts de Valencia. Professor al Conservatori Superior de Música d'Aragó CSMA.

Jana Boušková - Arpa

Solista a la Czech Philharmonic Orchestra i professora al Royal Conservatory de Brussel·les, a l'Academy of Performing Arts i al Conservatori de Praga.

Alan Branch - Piano

Professor a l'Escola Superior de Música de Catalunya i al Conservatori Superior de Música del Liceu.

Total: 13

Taller amb l'associació Sant Tomàs amb el músic Quico Pugès a L'Atlàntida de Vic
Col·loqui 30 anys JONC a la Sala 3 de L'Atlàntida de Vic

Concert 30 anys JONC a L'Atlàntida de Vic, amb la participació d'una segona orquestra formada per ex membres de la JONC i membres de la JONC Alevins
Enregistrament del concert d'aniversari el 13 de juliol a l'Atlàntida de Vic

Jornada per a reserves de la JONC i la JONC Alevins

Músics Alevins

5 titulars, 31 reserves

Total de músics: 36

Músics JONC

7 titulars, 41 reserves

Total de músics: 48

Professorat

| | |
|------------|--------------------|
| Violí | Corrado Bolsi |
| Violí | Raquel Castro |
| Viola | Yuval Gotlibovich |
| Violoncel | Laia Puig |
| Contrabaix | Joaquin Arrabal |
| Flauta | Aleksandra Miletic |
| Oboè | Barbara Stegemann |
| Clarinet | Isaac Rodríguez |
| Fagot | Guillermo Salcedo |
| Trompa | Pablo Cadenas |
| Trompeta | Mireia Farrés |
| Trombó | Eusebio Sáez |
| Percussió | Marc Pino |

Total: 13 (JONC i JONC Alevins)

Audicions 2024

Músics inscrits

575

Novetat: ús del tramitador genèric del portal Gencat.cat per a la inscripció i la comunicació electrònica dels resultats.

Tribunal a les audicions

| | |
|--------------------|------------|
| Manel Valdivieso | Corda |
| Jaume Cortadellas | Vent |
| Raquel Castro | Violí |
| Yuval Gotlibovich | Viola |
| Laia Puig | Violoncel |
| Joaquín Arrabal | Contrabaix |
| Aleksandra Miletic | Flauta |
| Barbara Stegemann | Oboè |
| Isaac Rodriguez | Clarinet |
| Laia Magrí | Fagot |
| Carles Chordà | Trompa |
| Pep Anton Casado | Trompeta |
| Dani Perpiñán | Trombó |
| Juanba | Tuba |
| Joan Marc Pino | Percussió |
| Dolors Cano | Piano |
| Tiziana Tagliani | Arpa |

Pianistes correpetidors

Alan Branch
Alert Giménez
Maria Alonso
Nozomi Isobe
Eduard Sáez

Total tribunal i pianistes: 22

52è encontre de la JONC Alevins. Nadal

Del 28 de desembre de 2024 a l'11 de gener de 2025

Lloc: Barcelona

Programa

B.Britten - Peter Grimes - 1r mov

B.Britten - Peter Grimes - 2n mov.

E.Toldrà - Empúries - Sardana de concert

B.Britten - Mont Juic - 3r mov.

B.Britten - Mont Juic - 4rt mov.

J.P.Rameau - Entreacte "Els Vents"

L.v.Beethoven - 6a simf. - 4rt mov "La tempesta"

E.Toldrà - Nocturn (2n mov. del quartet "Vistes al mar")

L.v.Beethoven - 5a simfonia - 3r i 4rt mov. retallats

I.Stravinsky - Polka i Marxa 2a suite per a petita orquestra (bis o dins l'obra)

Concerts

9 de gener: funcions escolars a les 10.15h i 11.45h

10 de gener: funcions escolars a les 10.15h i 11.45h

11 de gener: funció familiar a les 12h

Músics

59 titulars

2 reserves

61 músics de la JONC Alevins

Professorat

Elena Rey, volí

Paula Sanz, violí

Lara Fernández, viola

Alex Olmedo, violoncel

Marta Fossas, contrabaix

Aleksandra Miletic, flauta

David Villa, oboè

Xavier Castillo, clarinet

Clara Canimas, fagot
Carles Chordà, vent metall
Manolet, percussió

Total: 11

Accions orientades al món laboral i artístic

Col·laboració amb la Mahler Chamber Orchestra (MCO). Assajos a Alemanya i gira de concerts.

Co·laboració amb la Neues Orchester Basel (NOB). Assajos a Suïssa i concert a l'Stadtcasino de Basilea.

Audicions d'accés a les orquestres JONC i JONC Alevins

Audicions d'accés a l'Acadèmia de la Mahler Chamber Orchestra (mitjançant l'enviament de vídeos a la JONC)

Accions d'inclusió social - JONC a tocar

Concert d'any nou a la residència sociosanitària STS Salou

Trobada amb usuaris de Projecte Home a l'ESMUC

Concert solidari a benefici de Projecte Home a L'Auditori de Barcelona

Taller amb l'associació Sant Tomàs amb el músic Quico Pugès a L'Atlàntida de Vic

Accions en formats digitals, enregistraments... JONC digital

Enregistrament del concert del 5 de gener a L'Auditori de Barcelona

Enregistrament del concert del 7 d'abril a L'Auditori de Barcelona

Enregistrament del concert d'aniversari 30 anys JONC el 13 de juliol a l'Atlàntida de Vic

Publicació a Youtube dels enregistraments

30x30 JONC Catalunya Música i Catalunya Ràdio

Programa Especial Monogràfic 30 anys

30 anys en 30 concerts de la Jove Orquestra Nacional de Catalunya

30 capítols, 28 dels quals emesos el 2024

Accions adreçades a la comunitat educativa - JONC didàctica

Publicació a la pàgina web www.jonc.cat del material audiovisual

Estils i èpoques

Classicisme, romanticisme, contemporani, modern

Segles XVIII, XIX, XX, XXI

Composició del país

R. Gerhard, Soirées de Barelone. Composició catalana d'avantguarda del segle XX.

A. Ros-Marbà, Dances i cançons per a un aniversari (obra encàrrec de la JONC).
Composició catalana actual amb inspiració en la música popular.

E. Toldrà, Vistes al mar.

Acords de col·laboració

Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuais – 3Cat

L'Auditori (Alevins Gener, JONC Setmana Santa, JONC Alevins Setmana Santa)

Conservatori del Liceu (JONC Maria Canals)

ESMUC (JONC Maria Canals, JONC Setmana Santa, JONC Alevins Setmana Santa,
Jornada per a reserves i Audicions, JONC Alevins Nadal)

Auditori Educa (JONC Alevins Gener)

Ajuntament de Salou (JONC Gener)

Palau de la Música (JONC Estiu)

Concurs Internacional de Música Maria Canals (JONC Maria Canals)

Fundació Gresol - Projecte Home (JONC Setmana Santa)

Neues Orchester Basel (JONC Alevins Setmana Santa)

Escola de Música i Conservatori de Vic (JONC Estiu)

L'Atlàntida de Vic (JONC Estiu)

L'Auditori Educa (JONC Alevins Nadal)

Total d'acords de col·laboració: 21

Accions comunicatives, difusió i xarxes socials

Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals – 3Cat

Emissió de concerts de la JONC a Catalunya Ràdio i Catalunya Música (28)

Canal de Youtube

@JoncAudiovisuals

Nombre de persones subscrites: 1040

Nombre de visualitzacions: 667.786

Instagram

@joveorquestra

Nombre de persones que el segueixen: 4208

Nombre de publicacions fixes el 2024: 55

Twitter

@jonc_jonc

Nombre de persones que el segueixen: 4798

Nombre de publicacions el 2024: 126

Facebook

Nombre de persones que el segueixen: 5400

Nombre de publicacions el 2024: 94

Cessió d'instruments

| nom sol·licitant | instrument | data recollida | data retorn |
|---------------------------------|--------------------|----------------|-------------|
| ANY 2024 | | | |
| Roger Azcona | contrabaix | 19/1/2024 | 29/1/2024 |
| Marina Arrufat-Camerata Penedés | contrabaix | 16/1/2024 | 22/1/2024 |
| Orquestra Schubert Filharmonia | contrafagot | 16/1/2024 | 21/1/2024 |
| Sergio Ferrer - music JONC | Clarinet baix | 8/2/2024 | 15/2/2024 |
| Balthasar-Neumann-Chor | Contrabaixos | 8/2/2024 | 15/2/2024 |
| Banda Municipal Barcelona | Contrabaix | 15/2/2024 | 19/2/2024 |
| Banda Municipal Barcelona | Arpa | 13/2/2024 | 19/2/2024 |
| Orquestra Schubert Filharmonia | corn anglés | 20/2/2024 | 26/2/2024 |
| Teatre del Liceu | Contrafagot , arpa | 8/4/2024 | 15/4/2024 |
| Teatre del Liceu | contrabaixos | 8/4/2024 | 15/4/2024 |
| Joan Roca | Clarinet baix | 17/4/2024 | 22/4/2024 |
| | | | |
| Banda Municipal Barcelona | Contrabaix | 23/4/2024 | 30/4/2024 |
| Clara Canimas | Contrafagot | 30/4/2024 | 15/5/2024 |
| Orquestra Schubert.Fhilarmonia | contrabaix | 30/4/2024 | 13/5/2024 |
| Esmuc A | arpa | 8 i 9 de maig | |
| | | | |
| Esmuc | Contrafagot | 20/5/2024 | 26/5/2024 |
| GIO orquestra | Contrafagot | 27/5/2024 | 30/5/2024 |
| Orquestra Schubert.Fhilarmonia | Contrafagot | 30/5/2024 | 3/6/2024 |
| Conservatori de Girona | Arcs Barrocs | 12/6/2024 | 14/6/2024 |
| Orquestra Schubert.Fhilarmonia | Contrabaix | 4/6/2024 | 16/6/2024 |
| Carles Farrás Vilaginés | Percussió | 1/6/2024 | 9/6/2024 |

| | | | |
|---|--|---|--------------------------|
| Jove Orquestra de les Comarques Gironines | contrafagot i requint | 16/7/2024 | 20/7/2024 |
| AIMS - Solsona Orquestra simfònica del Perú | Timpanis, 26 i 29 | del 16 de juliol al 10 d'agost Septembre | |
| Ernest Martínez Solà Simfònica de Sant Cugat | 2 Contrabaixos Contrafagot i peu Vibràfon i peu cl | 30/9/2024 7/10/2024 | 6/10/2024 28/10/2024 |
| MIXTUR | baix | 7/10/2024 | 11/10/2024 |
| MIXTUR | Glockenspiel | 8/10/2024 | 13/10/2024 |
| Joan Roca | corn anglès | 9/10/2024 | 11/11/2024 |
| Simfònica Vallès | Arpa Timbals, tamboret i tarima | 26/10/2024 12/11/2024 | 31/10/2024 17/11/2024 |
| Kamerata Castellar | | | |
| Simfònica Vallès | Arpa | 25/11/2024 | 29/11/2024 |
| Liceu | Tamtam | 26/11/2024 | 2/1/2025 |
| Orquestra Schubert.Filarmonia | Contrafagot | 16/12/2024 | 29/12/2024 |
| Ernest Martínez Solà | Contrabaixo | 16/12/2024 | 20/12/2024 |