

**Passatges Audicions 2025 JONC**

S'han de preparar dos passatges obligatoris i un de tercer a triar del llistat.  
Els passatges obligatoris estan marcats en negreta.

<b>Flauta</b>	<b>Mendelssohn, Somni d'una nit d'estiu. Scherzo (pg 13) (OBLIGAT)</b>
	<b>Ravel, Daphnis (OBLIGAT)</b>
	Beethoven, 3a simfonia 4t mov
	Brahms, 4a simfonia 4t moviment (p.6)
	Mahler, Cançó de la terra
	Prokofiev, Simfonia clàssica
<b>piccolo</b>	<b>Rossini, Semiramis</b>
<b>oboè</b>	<b>Brahms, Concert de violí, 2on.mov. (OBLIGAT)</b>
	<b>Rossini Die seidene Leiter (OBLIGAT)</b>
	Beethoven, 3a simfonia 2n mov.
	Ravel, Le tombeau de Couperin
	Stravinsky, Pulcinella: serenata, gavota i variació I
	Brahms, Variacions sobre un tema de Haydn
<b>Corn Anglès</b>	<b>Dvorak, Simfonia n. 9, 2on mov. (OBLIGAT)</b>
<b>clarinet</b>	<b>Mendelssohn, Ein Sommernachtstraum, Scherzo (OBLIGAT)</b>
	<b>Kodaly, Galanta dances (OBLIGAT)</b>
	Shostakovich, Simfonia 9: 2n i 3r mov.
	Prokofiev, Pere i el llop
	Schubert, Simfonia inacabada
	Beethoven, Simfonia n. 6, 1r, 2n i 3r
<b>requint</b>	Ravel, Bolero
<b>Cl baix</b>	Stravinsky, Sacré
<b>Fagot</b>	<b>Haydn, Simfonia 90: 4t mov (OBLIGAT)</b>
	<b>Rimsky Korsakov, Sheherezade (OBLIGAT)</b>
	Haydn, Simfonia 90: 2n mov.
	Stravinsky, Consagració de la primavera: introducció (p.31)
	Tchaikovsky, Simfonia núm. 4: 2n mov
	Ravel, Bolero
	Beethoven, Concert per a Violí en Re Major
<b>trompa</b>	ALTA
	<b>Beethoven, Simfonia núm. 6 - (OBLIGAT 3 MOV.)</b>
	<b>Strauss, Heldenleben (fins a num1 d'assaig) (OBLIGAT)</b>
	Beethoven, Simfonia núm. 2 i 7
	Mozart, Così fan tutte
	Tchaikovsky, Simfonia núm. 5
	Shostakovich, Simfonia núm. 5
	Mahler Simfonia 5 scherzo, trompa 1
	Mahler Simfonia 3 inici, trompa 7 o 8
	BAIXA
	<b>Beethoven, Simfonia núm. 3 (OBLIGAT SCHERZO)</b>
	<b>Strauss, Heldenleben (trompa IV desde 5cc abans del num 4 fins a num 5) (OBLIGAT)</b>
	Beethoven, Simfonia núm. 7 i 9
Mozart, Simfonia núm. 40 i Così fan tutte	
Shostakovich, Simfonia núm. 5	
Mahler Simfonia 3 inici, trompa 7 o 8	
<b>trompeta</b>	<b>Stravinsky, Petruschka. Solo i vals (OBLIGAT)</b>
	<b>Mahler, 5a simfonia (OBLIGAT)</b>
	Ravel, Concert per piano en Sol M
	Mussorgsky, Quadres d'una exposició 1r (entrada)
	Bach, Oratori de Nadal núm. 8
	Donizetti, Don Pasquale
<b>trombó</b>	<b>Rossini, Guillem Tell (OBLIGAT)</b>
	<b>Wagner, Cavalcada Valquíries (OBLIGAT)</b>
	Mozart, Requiem (tuba mirum)
	Strauss, Till Eulenspiegel
	Haydn, Die Schöpfung
	Rimsky Korsakov, Sheherezade
	Stravinsky, Pulcinella

<b>trombó baix</b>	<b>Cavalcada Valquíries (OBLIGAT)</b>
	<b>Rossini, G.Tell (OBLIGAT)</b>
	Beethoven, Missa solemnis (p.23)
	Kodaly, Hary Janos (p.25)
	Wagner, Lohengrin
	Schumann, 3a simfonia Haydn, Die Schöpfung
<b>tuba</b>	<b>Stravinsky, Petruschka (OBLIGAT)</b>
	<b>Wagner, Meistersinger: Obertura (p. 45 i 46) (OBLIGAT)</b>
	Bruckner, Simfonia 8: Scherzo (p. 10)
	Berlioz, Faust (p.5 i 6)
	Txaikovsky, 4a simfonia mov. 1 i 4 Mahler, 1a simfonia, 3r moviment
<b>piano</b>	<b>Stravinsky, Petruschka (OBLIGAT)</b>
	<b>Falla, dansa del foc de El Amor Brujo (OBLIGAT)</b>
	Stravinsky, ocell de foc, dansa infernal
	Britten, Nocturn de les Matinées musicales op. 24 Ravel, Bolero (celesta)
<b>arpa</b>	<b>Weber, Invitació a la dansa (p.102) (OBLIGAT)</b>
	<b>Txaikovski ,llac dels cignes (OBLIGAT)</b>
	C.Franck, Symphonie
	Ravel, Concert piano
	Ravel, Alborada (p.29) Richard Strauss, Don Juan
<b>percussió</b>	<b>Beethoven, 9ª simfonia -1r moviment (p.14) (OBLIGAT)</b>
	<b>Gershwin, Porgy (xilo) (p.47) (OBLIGAT)</b>
	<b>Rimsky Korsakov, Sheherezade, caixa (OBLIGAT)</b>
	Beethoven, 7a simf. (timbales) (p.13) Txaikovsky, 4a simfonia (plats) (p.75)
<b>violí</b>	<b>Mozart, simfonia 39 4t mov (OBLIGAT)</b>
	<b>Strauss, Don Juan (OBLIGAT)</b>
	Beethoven, 3a simfonia, 3r mov. De l'inici a la lletra B
	Brahms, 2a simfonia 1r mov. De la lletra E a la F
	Dvorák, 9 simf. (p.28)
	Mahler, 1a simfonia, 4rt mov.
	Bach, La Passió Segons Sant Mateu Núm. 39 Aria, "Erbarme Dich" Txaikovsky, Trencaus 1r mov.
<b>viola</b>	<b>Mendelssohn, somni d'una nit d'estiu, scherzo (pg.29) (OBLIGAT)</b>
	<b>Brahms, 3a simfonia (OBLIGAT)</b>
	Mozart, obertura la flauta màgica (pg.32)
	Beethoven, 3a simfonia
	Txaikovsky, 5ª simfonia -3r moviment (p.42)
	Bruckner, 4a simfonia, 2n mov
	Webber, Die Freischutz, Obertura, acte i final Xostakovitx, 5a simfonia
<b>violoncel</b>	<b>Beethoven, 5a simfonia, II (OBLIGAT)</b>
	<b>Brahms Simfonia núm. 2: 2n moviment (OBLIGAT)</b>
	Beethoven 8a simfonia 3 mov. Trio cc.45 al 78
	Bruckner, simfonia 7 1r mov
	Strauss, Don Juan
	Mahler, 5a simfonia, 2n mov. 188 compas (langsam) Brahms, concert piano n.2, 3r mov.
<b>contrabaix</b>	<b>Beethoven- 9 simf. Recitatiu (OBLIGAT)</b>
	<b>Mozart, simfonia 40 (OBLIGAT)</b>
	Mahler, 1a simfonia
	Schubert, simfonia 9, 3r mov
	Verdi, Otello
	Haydn simf. 72, 4t mov 4a variació Beethoven, 5a simfonia -3r moviment (p.12 i 13)